Comedia Nueva: Lo mejor, es Lo mejor; y Vandos de los Romanos. 64

Jornada 1ª. 2

Publio Valerio, Publicola.. Lucio Bruto.. Claudia
Muzio Scebola.. Colatino.. Mencia
Porzena, Rey.. Servio Vindes.. Agripa.
Lelio.. Mario.. 2 Criadᵒˢ.

teatro de Palacio toda la Jornada.

(mesa grande
B.ª 2B.ª y acompᵗᵒ
dra
y Sillas
3.)

dᵒ. Voces. Del Pueblo Romano viva
la libertad.
2ª... Pueblo aleve
es el qᵉ à su Rey se atreve.
3ª... La lealtad es quien le priva

Acavadas las voces, salen Lucio Bruto, Colatino, y acompᵗᵒ.

(1º. 2º. 3º. y acompᵗᵒ
dra)

Bru. Ya Jupiter soberano
repartio con manos fieles
para nosotros Laureles
y Rayos para el tirano;
y para acavar con èl
y alentar nuestro desmayo
dio à Roma un Laurel, sin Rayo.

y à el, un rayo sin laurel.

Colat -- tu Lucio, con maña activa
y valor, libraste astuto
à tu Patria.

d.º 1 --- Viva Bruto,
y Publio Valerio viva.

S.ⁿ Publio Valerio, Mucio Scebola, Vindes, y acompañam.^to

Publ... Eso si; sea el Emisferio
de esa aclamacion testigo,
viva solo Bruto.

Bru -- Amigo
llega à mis brazos, Valerio.

Pub -- Honras con exceso.

Bru -- Es mucha
tu lealtad; ¿cesò el cuidado?

Publ --- Ya està todo sosegado.

Brut -- Refierenos como.

Publ... Escucha.
Tarquino el soberbio un tiempo
Rey de Roma, a quien injusto
quantos su ambicion vasallos
le dio, le quitò su orgullo.
tan sujeto vivio à torpes
osados ciegos abusos,
queriendo el de sus vasallos

serlo tanto, como peor
los vicios tiranos suyos.
Ponderanle quanto importa
ser atento; y que aunque vno
serà Rey justo mandando,
à los hombres, es seguro
que obedeciendo à las leyes
serà mas Rey, y mas justo:
Nada su barbaridad
templa, que aunq.e entre los Brutos
tal vez el Rey de las fieras
domestico se redujo,
la ferocidad de Reyes
hombres, es tàl, q.e presumo
que de nadie se habrà oydo
que domesticarla supo;
no ay vida que de su saña
se mire libre; no ay culto
que su impiedad no profane;
no ay caudal q.e algun tributo
no le rinda à su ambicion;
no ay hermosura, no ay puro
honor, de quien cruel no triunfe:
triunfe dixe! è errado mucho:
Lucrecia, de Colatino
esposa que osado supo

vencer resuelta à Diano
enlo hermoso yenlo puro,
esta à la barbaridad
del Rey Tarquino dio asumpto
paraque... pero lavoz
no acierta àencontrar el rumbo
de expresar una torpeza
tal, que el destemplado vulgo,
si à voces la culpò, voces
para explicarla no tubo;
y ni yo entan fatal suceso
y tan notorio discurso;
solo dirè que acosada
ò del peligro, ò del susto
pasmò Lucrecia, al mirar
su agravio, y mortal trasumpto
sin luz lavista, sin alma
la voz, sin latido elpulso,
tomò unpuñal, y pasando
à ser su cuerpo difunto,
candido marmol parece,
mas que Cadaver, sepulcro:
lo magnanimo, y lo aleve,
se vieron alli tan juntos;
y eldelito, y la constancia

que al verla morir, se duda
quien antes matarla supo
si el impulso de su esfuerzo
ò de la ofensa el impulso;
Alterase el pueblo, contra
tarquino; muera los unos
pronunciar; los otros muera
repiten, y siendo muchos
los clamores que se escuchan,
el que se oye solo es uno:
teme el Rey, y teme bien;
que mas cobarde le hubo
que no el tumulto, el que fuese
Iustificado el tumulto:
la voz de la livertad
por la Patria, Lucio Bruto
toma el primero; los Nobles
le siguen los mas; y al punto
que vè contra si tarquino
tan numeroso concurso,
cede à este primer amago,
y huye timido, y confuso,
quedando el Pueblo Romano
libre de un Dominio injusto.

desechos y a sus parciales,
restaurado el honor puro
de todos; vengado tanto
desusado ultraje; enjuto
el llanto copioso; ufano
el valor; glorioso el triunfo,
y bien se conoce que era
de algun irracional bruto
la Cabeza que tenia
Roma, pues sin mas impulso
que sacudir la Cabeza
quedò sacudido el Yugo. Voces, y Caja

Brut -- Otra vez me dà los brazos
noble Romano, y oy juntos
mi Cariño, y tu valor
formen un estrecho nudo.

Col. -- Publio Valerio, oy teñiste
à Roma el Laurel augusto.

Pub. -- tù Colatino sabràs
conserbar su verdor puro.

Col. -- Mucio Scebola.....

Publ. -- No hubiera
Roma, sino ubiera Muzio.

Muz. -- Nada por mi Patria è echo,

durla, con èl me è quedado,
puesto que con èl me ilustro.

Serò... Y à mi nadie hace caso
porque no soy bruto! à mundo
que ordinario es ya, que solo
los dichosos sean los brutos!

D.°... Viva Roma.

Brut.. Que es aquesto!

D.°... la livertad viva.

Muz... Junto
el Pueblo romano aplaude
su felicidad.

D.°... tribuno
pedimos: Consules ayà.

Brut.. Vuestro deseo es muy justo:
vuestra à de ser la eleccion.
A quien nombrais?

D.°... Lucio Bruto
nuestro primer Consul sea,
y Colatino el segundo.

Muz... Y Publio valerio?

Pub... Calla
Amigo Muzio, que escucho
Cielos! à monstruo soberbio
Pueblo aleve; ingrato bulgo!

Muz.. Dejame que è este infiel
[illegible]

Publ.— No injusto
con una venganza manches
de tu pecho el Candor puro,
que siempre en lo vengativo
queda profanado el triunfo.

Brut.— ô que ciegamente ingrato,
obra el barbaro tumulto,
pues para Consul elije
à Colatino, y no à Publio.

Pub.— Lucio Bruto, el Consulado
logra dilatados lustros.

Brut.— tu Publio el Consul seràs:
yo serè tu sobstituto.

Publ.— Colatino, con tal Consul
cobra Roma mucho orgullo.

Colat.— Roma, mi lealtad conoce,
y yo su afecto no dudo.

Muci.— La eleccion de Lucio alabo,
la de Colatino culpo.

Serv.— Despierta, y no tus lealtades
sirvante Señor de arrullos,
mira à el Pueblo levantado,
y mirate à ti desnudo.

Brut.— Ya valerosos Romanos
visteis como se introdujo
par de improviso estadicha

Vier que el Cielo varias veces
elocuente aun en lo mudo
la explicò, pues le sirvieron
de palabras los anuncios:
fue el primero, aquel insigne
delfico oraculo, cuyo
soberano numen, Loxias
se llamò, y si lo {construyo. / introduzca}
en nuestro idioma, es lo mismo
que cabiloso, ò confuso:
consultanle à la Deidad
entre reverentes humos
Quien del tarquino soberbio
seria sucesor justo?
responde, que el que primero
ò cariñoso, ò astuto
sepa estrechar à su Madre
con un abrazo: hubo muchos
que el sentido literal
tienen por el mas seguro;
Yo à el alegorico inclino
con un no bulgar impulso;
y atendiendo à que la tierra
es nuestra Madre, discurro
q[e] abrazandola, del Cielo

Assi fue, pues ya la tierra
libertad goza, y el nudo
ò abrazo que la di, padre
de mi Madre hacerme supo;
quando intentaba èl tirano
con mas ambicion que culto
edificar en el monte
de tarpeya, un templo augusto
al Dios Jupiter, abriendo
las Zanjas en lo profundo
del Dios termino, una Estatua
se halló, y aunque todos juntos
los operarios procuràn
sacarla, ninguno pudò
moverla, y los Agoreros
declaran, què ya al injusto
tarquino, y à su Reynado
del Cielo termino puso:
I viendo que hallaron luego
en la mesma Zanja junto
à la Estatua una Cabeza
que aunque de Cuerpo difunto
el semblante èra de vivo;
sienten que à Roma tributo
han de rendir las naciones;
y que Caveza del mundo

Voces 1.a 2.a y Dam. Dña

nombre de tarpeya hubo
de Monte Capitolino
desde entonces, e lepuso:
fue el terceno vaticinio.....
D.º --- Quantos el Palacio impuro
avitaban de tarquino
han de salir.
D.ª Clau- Ciego vulgo
no injuries àquien los Dioses
‖ sale -- privilegian: Como injustos
Padres dela Patria....
Pub.--- Cielos
Claudia àquien ofrezco cultos
no es esta, y mi Hermana Marcia?
Mur..Marcia, aquien amas, discurso,
no es esta, y Claudia mi hermana?
Clau..Como permitiendo ~~injurias~~ insultos
complices venis à haceros
en el varvaro tumulto?
Si en el templo que en Palacio
logra el oraculo sumo
dela Diosa Palas, somos
sacerdotisas, es justo
motivo para igualarnos
con un tirano, el recurso
negandonos, y mandando ô

queigualm.te segraduen
la tirania, y el Culto;
y que por tan delinquente
seden à vista del mundo
como sus torpes crueldades
nuestros reverentes humos?
mas si la pena, si el ansia,
si la congoja, si el susto,
à mi voz, y à vuestro oìdo
las entorpeciere el uso,
bolved los ojos, bolved,
y vereis, (no digo el puro
candor de esas hermosuras)
mirarlas llorar, y mudo
combenza el llanto, sino
por hermoso, por astuto.
Marr.. Comò quando castigais Voces p
de un Rey osados abusos,
cometeis, el que si no es
tan osado, es mas injusto?
Corregirlos, è imitarlos
es Justicia? es torpe insulto,
barbara ira, saña alevé,
furos ciego, cruel asuzdo;
y el mio tambien, pues quiero

y assi cese la voz, y hable
el llanto que ya no enjugo,
por si enmienda lo que lloro,
parte de lo que pronuncio:
mas si obstinados....
J.º -- No el duego
os persuada.
Pub.-- Que escucho?
Muz.-- Que oigo?
Marz.-- Ay de mi Ynfeliz!
Claud.-- Cielos, para quando....
J.º -- Al punto
salgan de Roma.
Publ.-- Primero
barbara Plebe....
Muz.-- si alguno
se atrebiere...
Brut.-- Pero Cielos (ap.te
que se pierden Mucio, y Publio
sino lo enmiendo: Que es esto?
tu irritado? tu sañudo?
asi viven dos Amigos?
Muz.. Con Publio yo?
Pub.--- Yo con Mucio?
Brut.-- Si Señor, quereis negarlo
quando el acero desnudo
lo publica? que donosa
zaparada! ea, el disgusto

Sacan las Espadas, y las Damas los detienen, poniendose Bruto en medio

Publ... Yo no extraño...
Muz... Yo no abuso....
Brut... Que os perdeis, sien lo que os digo Cogeᵉ
no convenis los dos juntos.
Muz... Cielos, yo me despeñava
si no me detiene Lucio.
Publ... La vida à Lucio le devo;
ô Amigo siempre seguro!
Muz... Esta es mi mano.
Pub... Los brazos.
formen nuevo estrecho nudo.
Brut... Ya è asegurado este riesgo;
atajemos el segundo:
Vosotras, nobles Matronas,
Cesad, que ese Aljofar puro,
le admiro como portento,
y le miro como susto.
Claud... Noble Lucio....
Marz... Colatino....
Claud... Si à mis ansias....
Marz... Si al confuso
desordenado clamor
de mi pena....
Claud... Que no encubro....
Marc... Que publico....
Claud... No inclinares
piadoso....

Claud.. En mi despecho...   Cuarto dia
                                                                        4.° dia   71
Marc.. En mis iras....
Claud.. Dirà Roma....
Marc.. Verà el Mundo...
Claud.. Que en Claudia, en lugar de Cuello
que sujete à Iugo injusto,
ay para el acero mano,
y brazo para el Escudo.... (Vase
Marc... Que en Marzia
aunque es la venganza
culpa, su irritado orgullo
no supo ser delinquente,
y ser vengativo supo...... (Vase
Muz.. Que aunque osado, de su Patria
la libertad pudo Muzio
defender, su libertad
tierno defender no supo.... (Vase
Publ.. Que Publio, aunque de su vida
desprecio....
Brut.. Detente Publio
y no hagas que crezca el Daño
con el Remedio.
Publ.. Lo cumplo
con mi Dama.
Brut.. Y la antepones
à tu Patria Roma?
Publ.. Ò! Lucio!
como [illegible]

estàs Cuerdo

Brut. - Lo procuro.

Publ. - - Si amante fueras, que hicieras?

Brut. - - No sè; mas yo te pregunto:
si Consul fueras, que hicieras?

Publ. - - Si lo fuera, Amigo, Juzgo
que no dudara lo que
hacer deviera mi punto,
mas no siendolo, tampoco,
lo que hacer me toca dudo - - - - Vase

Brut. - - Como Viejo, le aconsejo,
como Mozo, le disculpo. ap.te

Sale vn Criado. - - Vn Embaxador que Embia
tarquino, ô's desea hablar.

Cola. - - Dile que bien puede entrar.

Sientase, y sale Agripa de Embaxador.

Agri. - - Senado Ilustre Romano,
el grande feliz tarquino,
que mejorò de Corona
quando perdiò estos Dominios,
pues batallando con todas
sus pasiones, asistido
de sus propios desengaños,
se hizo Dueño de si mismo;
no intenta, ni, aunque pudiera
verse al Reyno restituido,
que un trono ya profanado,
[illegible]

pide, si, su Patrimonio;
y que le bolvais los ricos
adornos, que ese Palacio
ilustrar; el remitirlo
aunque èl fuere delinquente,
violencia, fuera, no advitrio:
no, pues, stuvieris de Justos,
os paseis à vengativos;
obre la Justicia, sin
el rencor; porque el castigo
de un delito, no parezca
que comete otro delito:
à esto vengo, y de vosotros
ya, despues de averme oido
pende la paz, o la Guerra,
ser Amigos, ô Enemigos.

Brut. Con razon llamais feliz
à Tarquino, si à savido
dar pasos hacia su enmienda
por los de su precipicio:
no està profanado el trono,
aunque huviera perecido
Tarquino en èl, que la sangre
vertida de un Cruel, indigno
torpe, tirano, màs sirve
que al Escandalo, al aviso:
y al contrario, en siendo el Rey

Justo, piadoso, y benigno.
Què Patrimonio es el suyo?
por ventura, otro à tenido
que las torpezas que obrò?
que las violencias que hizo?
Què Ciudadano Romano
no es su acreedor? di, què limpio
honor, no à experimentado
ya que no el Daño el peligro?
Digalo Roma, pues ya
se vè su Capaz distrito
de Ciudadanos desierto
y poblado de gemidos:
Digalo el humilde, el Noble,
la Cavaña, el obelisco,
todo desplomado yace
Cediendo hasta el marmol frio,
pues ya es pavimento, el que
sirvio al Capitel, y al friso,
de Cuyas fatales Ruinas
sabra ser siempre testigo
mas fiel, y mas permanente
el polvo que el Edificio.
Buelvete, y di à quien te embia
que à quanto en su nombre ás dicho
solo responde, el Senado
y la Pleve, que à Tarquino
ni amigo le à de admitir

Estoxacio
Carmelo
dxá

y añade, que aqui la saña
no influye, que el valor digno
solo la conoce, para
huir su ciego incentivo;
y que repare, que nunca
permite un animo invicto
que entre à aconsejar el odio
en lo que resuelve el brio.
Agri.. Eso respondeis los dos?
Todos.. todos decimos lo mismo. -- Levantanse
Agri.. Pues à Tarquino muy presto,
del Rey Porcèna assistido,
le concedereis armado
lo que le negais benigno.
Brut.. No siempre son en la Guerra
seguros los vaticinios.
Agri.. Mirad que vuestra defensa
se arriezga con resistiros;
pues si õs dexa advitrio el ruego
la fuerza no dexa arbitrio.
Cola.. De fuerza de injusta mano
es el vigor muy remiso
Agri.. Lo que à mi labio no creeis,
mi Espada à de persuadirlo.
Brut.. Labio engañoso, y acero
tirano, son poco activos.
Agri.. En la Campaña.....
Brut.. En la Lid.....
Agri.. Vereis.

sè decir, y hacer.

Agri.. Mirad

.. que cumplais...

Brut.. Lo dicho dicho.

Agri.. Contra Roma al arma.

Brut.. Al arma

otra vez contra tarquino.... Vanse

1º

Sr. Lelio y Mario: Lelio.. Yo en tu nombre, y en el mio — Sr. Lelio y Mario

palabra à Tarquino ê dado

de que si oy en el Senado

ni Colatino tu tio,

ni mi Padre Bruto, dan

oidos à su Razon,

se harà la conjuracion

en que muchos entraràn;

4º Dra

que esa austera senectud

quiere con ciega impiedad

que se llame livertad

lo que es mas esclavitud.

3º Dra

Mari.. Dices bien; porque es injusto

poder, tirana violencia

mirar por la combenencia,

y quitarnos las del gusto.

Leli.. El Embajador, de ti

y de mi, fiado se ha.

Mari.. O yo me engañado, o ya

à salido, y llega aqui.

Dº Agripa.. Lelio, amigo; Mario estais

solos?

Leli.. ... respondido?

di, como ese tema te à ido.

Arg.. sabreis lo si me escuchais.

Sº. Servº.— à Lelio me embia à llamar

Bueno; mas que llego à ver?

Justo serà obedecer;

no, mas justo es escuchar. — Escondese

Lel... si eso ducen, que esperamos?

Argª.. ved si aceptais el partido

que tarquino os à ofrecido?

Lel... Eso dudas?

Manr.. Si aceptamos.

Agri.— Pues en mis manos jurad

todos cumplirlo..

Lel... En tus mano.

por los Dioses soberanos,

por la suprema Deidad

que en Cielos, y tierra manda,

Juramos con pecho fino

Volver el Reino à tarquino

ò morir en la Demanda;

y si à mi valor seguro

se opone el Senado, osado

acavar con el Senado.

Agri.. Juras lo mismo?

Man.. Si Juro.

Serv. De lo que è oido, colijo

que Lelio (guardese, ò no guarde se)

quiere que lleve su Padre

Agri. - mira que el que mas ... ,
y mas obstinado ...
fue à tu Padre.
Lel. - Para mi
no ay mas Padre que mi gusto.
Agri. - Advierte que te repito
que el que mas ... muestra ardiente
es ya tu tio.
Marz. - el Pariente,
mas cercano, es mi apetito.
Agri. - Ô quanto vuestra fineza
me alaga, obliga, y confia!
Lel. - Dezeis qual es mi osadia
Marz. - sabrás quanta es mi fineza.
Agri. - Y pues nada ay ya que fino
vuestro valor no prevenga...
Los 3. - En hora dichosa venga
a sus Palacios Tarquino - - - - Vanse
Sr. Servo. - Y en dichosa hora, no impida
ya el susto en mi Cuerpo el habla,
este bufete, esta tabla
en que è escapado la vida:
à perros, viles, traidores,
porque os conjuráis taimados!
estamos endemoniados
que os haceis conjuradores!
a mi Amo quiero buscar,
y à el mis piedades apelar,
que antes que ellos se rebelen

Sr. Servo. debajo de la mesa

1.º B.ª 2B.ª
2.º y a comp.to

es, cantase de plano: (1.) Entra y sale

señor.

Sr. Publio. Servio à que has venido?

Servio. Escucha.

Brut. Esté prevenido

todo, por si este hiciera

irritado contra mi

observa nuevo furor.

Publ. Que eso intentan?

Servio. Si señor.

Pub. Tu lo viste?

Servio. Señor si.

Pub. Aunque en ~~Roma~~ Lucio ay leal brio,

y en Colatino arrogancia,

temo les falte constancia,

que uno es Padre, y otro es tio;

mas venzan las furias llamas

ardientes de mi lealtad:

Senado à Publio escuchad.

Cola. Que quieres?

Brut. A que nos llamas?

Pub. Sois leales?

Bru. no lo ignores.

Pub. La culpa el no serlo?

Bru. Es llano.

Pub. Quien es Tarquino?

Bru. Un tirano.

Publ. Su sequito?

Bru. Unos traidores.

Pub. Vuestra lealtad?

Bru. Mantenerla.

Hablan aparte y luego se siguen

Bru. — Amarla.
Publ. — Si vuestra Sangre agraviada
quisiese, que hariais?
Brut. — Vengarla.
Publ. — Si Lelio mi hijo....
Brut. — No acabes tu razon, q.e ni a el, ni a mi
librara.
Publ. — No?
Brut. — No.
Publ. — Pues di
Servio Vindes lo que saves.
Serv. — Luego Señor que mandastes
que fuese à llamar tu hijo,
llegué donde juzgar pude
que estaria; subo, y miro
tres hombres, y aunque me ìr
cerca dellos, no fui visto;
que hablaban con tal secreto
tal cuidado, tal ahinco,
que en los tres se conocia
lo atento en lo divertido;
los otros, Nobles Romanos
son; y por no ser prolijo
Juraron restablecer
à Tarquino, y assimismo
acabar con el Senado,
si este intentaba impedirlo.
Brut. — Cesa, no los nombres, calla,
que a èstos Viles, indignos
aleves, ofende siempre
mas el nombre, que el delito:
en su presencia dirás

Sero. como no les dejen ...
si dirè

Junio. Pues ya que fino
y leal te muestras, ponlo
en nuestras manos; Candido,
Mucio, hazte ser de esta accion;
y considerando en pleno juicio
lo que Servio Vindex dice,
nos darás de todo aviso.

Muz... Mi fina obligacion, nunca
dexa à mi obediencia arbitrio. ——— Vase.

Publ... Por soldado iré de Mucio
porque un lance enque peligro
correr mi amigo, y mi Patria
mejor es verlo, que oirlo. ——— Vase.

Serv. La Servio, oy es el Dia
del triunfo, el Lauro, y el Vitor. ——— Vase.

Brut.. Y pues à este nuevo riesgo,
què los Dioses han querido
ser crueles en disponerle,
y en descubrirle benignos,
ocurrimos; bien será
que tu sobrino, y mi hijo
concurran con Mucio, à hacer
à su Patria este servicio.

Voces 2º 5º y 6º dº y salen con el 1º 9º y acompto de soldº.

Col... Dices bien: Cayo, di à Lelio
y à Mario...

9º ... fuera, quita. ——— Ruido

rumor, de in Rodas, è ser

susto, aun antes que Vindo?

D.ⁿ Mucio — Ninguna Excepcion les valga

prendedlos, y si es que acaso

se defendiesen, matadlos.

D.ⁿ Lel. — Quien à mi....

D.ⁿ Mar.ᵒ — Quien à mi Brio....

D.ⁿ Lel. — Se resiste.

D.ⁿ Mar.ᵒ — No se rinde!

Brut. — A Lelio digo.

Cola — A Mario è oido.

Brut. — Ô Quanto me lisongea

que sin esperar mi aviso,

Lelio, à Mucio assista!

Cola — Ô Quanto

ver con Mucio, à Mario estimo.

S.ⁿ Mucio, Lelio, Publio, Mario, Servio, y acomp.ᵗᵉ

Muc — A la Execucion de vuestro

precepto, obedientes, fuimos,

Publio, y Yo, de Vindex guiados; noble val. y altivo

menos ā campa, que

salio de Roma, prendimos

à otros dos, que de tan alta

traicion, estan combencidos.

Brut — Segunda vez à su Patria

le asegurante el Dominio:

y viene contigo Lelio?

Mus. — Si Señor

Cola — Viene contigo

Mario tambien?

Brut - A mis brazos llega hijo;
tu âs obrado como tal.
Lel. - Animo temores mios (ap.te
puesto que mi Padre aprueva
lo que intentè.
Cola. - Tu Sobrino
procedes como quien eres.
Mari. - Pues halla apoyo en mi Tio (ap.te
mi intencion, no ay que temer.
Muz. - Que veo Cielos!
Publ. - Que he visto!
Serv. - Acabose, dimos con
los huevos en el Cenizo.
Brut - Y quien son los dos traidores?
Muz. - Que dirè Cielos Divinos!
Los presos son, Lelio, y Mario;
esto le tocò à mi brio;
mas quienes son los traidores
toca al Senado decirlo.
Cola. - Mario el preso! Cielos que oigo!
Brut. - El preso Lelio? que ê oido!
Cola. - Es mi sangre; dulce alago!
Brut. - Es mi hijo; cruel echizo.
Cola. - Lelio à de librar à Mario.
Brut. - Pueda yo mas que yo mismo.
Cola. - temo à Lucio.
Brut. - Vencerà
la Lealtad à mi Cariño.
Sois vosotros dos, los què
prendio Mucio!
Lel. - Ahora le irrito

Brut - Saveis la Causa?
Luc - - Pues mi designio
aprovò, nada aventuro
en decirlo; ser amigos
de tarquino, y desear
verle al Reyno restituido.
Brut - - Y es cierto que lo intentasteis?
Luci - - Y que èmos de conseguirlo.
Brut - Saveis que tarquino fue depuesto?
Luc - - Violencia a sido.
Brut - - Que es tirano?
Luc - - - Es testimonio.
Brut - - Que ya no es Rey?
Luc - - Es delirio.
Brut - - Que ay Senado?
Luc - - Es tirania.
Brut - - Que es absoluto?
Luc - - Es capricho.
Brut - Se afirma en todo?
Luc - - En todo.
Brut - - Tu, Mario?
Mar - Lo mismo digo.
Brut - - Ea llevadlos, que pues
ya los dos han respondido
al cargo, podrà el Senado
hacer dela Culpa juicio. (llevanlos)
Pub - - Quanto compadezco (ô Lucio!)
varon constante, y benigno
que ayas de ser oy cruel
con tu Patria, ò con tu hijo.
Brut - Supuesto, nobles Romanos,

no digo tal, pues ni aun hombre,
deve llamarse el indigno
que a su augusta coronada
Patria, cruel, y aleve quiso,
despojarla los laureles,
que la lealtad à tejido;
Supuesto pues, que esas fieras
voraces (mejor è dicho)
intentaron (ya lo oisteis)
y no acierto à repetirlo,
que à mas de faltar palabras
para expresar tal delito,
enmudecio ya la voz
à escandalos del oido;
Digo pues, que los dos son
dignos de infame suplicio,
y à el, à entrambos les condeno,
y no erzno, de un Padre impio
mi dictamen, porque nunca
podrà, si atento lo miro,
siendo recta la Justicia,
ser delinquente el cariño.

Cla. - Cielos, que harè, quando ya
pierde la esperanza el tino!
conozco Senado Ilustre,
que ciegos han delinquido
gravem.te Lelio, y Mario;
muerte merecen; mas digo,

pudiendo ser de servicio
à su Patria, no es mejor
que perderlos, corregirlos?
templado el castigo, es
medicamento, y castigo;
mas le aprovecha ala vista
que no el cauterio, el colirio;
quanto mas sirve al exemplo,
ala enmienda, al beneficio,
que el estrago que se acava,
la ruina, que es siempre aviso?
Yo à que mueran no me ajusto.

Brut.-- Pues los perdonas?

Colat.-- No; arvitrio puede aver
~~[illegible]~~.

Bru.- ~~Cola~~ --- Y qual serà?

Cola.-- ~~Bru~~ -- Reprenderlos.

Bru.- ~~Cola~~ -- Es benigno.

Cola.-- ~~Bru~~ -- Amenazarlos.

Bru.- ~~Cola~~ -- Es blando,

Cola.-- ~~Bru~~ -- Enmendarlos

Bru.-- ~~Cola~~ -- No ay camino

Cola.-- ~~Bru~~ -- Prenderlos

Bru.-- ~~Cola~~ -- Es espacioso

Cola.-- ~~Bru~~ -- Desterrarlos

Bru.-- ~~Cola~~ -- Es remisso.

Cola.-- ~~Bru~~ -- Cadenas ay.

Bru.-- ~~Cola~~ -- No escarmientan

Cola.-- ~~Bru~~ -- Rigores ay.

Bru.- ~~Cola~~ -- Seran tibios

Cola.- ~~Bru~~ -- Nada basta!

Bru.- ~~Cola~~ -- [illegible] basta.

Cola. Yaguito

el trage que en vez de hacerme

feliz, infeliz me hizo.

Pluguiera al Cielo, que nunca

yo me le viera vestido.

Brut. Sientase ahora a mi lado

y usando del exercicio

que se da el Senado, puedo

una gracia hacer.

Publ. Pues sino

Servio Vindex con su Patria

hizo à Roma tal servicio

que la preservò de ser

esclava; y aque èl lo a sido

hasta oy, desde oy sea libre;

y sea el primer libertino

que vote en las elecciones

y el honor aya adquirido

de Ciudadano Romano.

Serv. Libre estès de Vomadizos;

y de borrascas de amor

se libre el Cielo divino.

Brut. Tu Publio, es razon que tengas

nenombre digno, y elijo

que desde oy todos te llamen

Publicola, que es lo mismo

que el Amante, y amador

del Pueblo.

Pub. Grato le admito,

desnudanse los adornos, y se viste Publio dellos.

Vase

Brut. tu has de decirlo;
no aconsejo; Consul soy; Casa y Voces p.
Consul eres, Colatino;
Yo con mi oficio cumpli,
tu cumpliras con tu oficio.
Cola. Bien està; pues medio no ay
que mueran entrambos firmo.
ea llevad la sentencia;
que mal mi pasion resisto!
y el Consulado depongo
por hallarme de èl indigno.
Brut. Ea Romanos, admitis
su dejacion?
dº. Si admitimos
y a Publio valerio, Consul
nombramos.
Brut. Yo lo confirmo;
Publio, mis brazos te espesar.
Publ. tus pies estan mas vecinos. Casa
dº. Viva el nuevo Consul, viva.
Muz. Siglos viva.
Publ. fiel Amigo.
Serv. Consolada tenga el alma
quien tal Consul à elegido.
Brut. En señal de aver dejado
la dignidad que has tenido,
las insignias consulares
depon: porque al tiempo mismo
para tomar posesion

de mis armas le dedica.

Brut. Quanto admirado me tiene
Cielos, lo que oy resolvemos:
que todos quantos avitan
el Palacio de Tarquino,
hasta las mugeres, que
del templo sirven al rito
salgan al punto de Roma
desterrados, es preciso
que Publicola lo sienta
porque comprahende el Edicto
à su Dama, y à su hermana;
y que ya andarà imagino
el pregon por la Ciudad;
Si à Mucio apartan consigo,
con Publio, yo me avendrè;
Amigo Mucio, al servicio
de tu Patria importa, que
busques luego à Colatino.
Y aunque vieses abrasar
la Ciudad, sin orden mio
de su vista no te apartes.

Muc. Aunque no alcanzo el designio
obedecerè el precepto
sin inquirir el motivo.

(Vase

Pub. Que causa Lucio podrà
tener ... Pero ...

Cap. 2a
Curro dra
Caxa p. a

es el que oye? ...

Brut. Sin duda — *Sale un Criado*

es el Pregon. Decid Amigo

¿que rumor es ese?

Criado Es Señor, que mas el Ministro

del Senado, publicar

un orden suya an quenido,

y ay quien resistirlo intenta.

Publ. Que se entiende resistirlo!

aun decreto del Senado

ay Leal que se oponga? Amigos

no decis todos que viva

el Senado! — *Voces*

D.o Si decimos;

vivan Publicola, y Bruto

nuestros dos consules dignos.

Publ. Valerosos Romanos,

ô Nobles leales Patricios!

Publicad el vando.

Brut. El Cielo

savio, este acaso previno:

Esperad, tened, te ofreces

â ser del Senado resuelto?

Pub. Eso dudas!

Bru. Lo prefieres,

â tu interes?

Pub. Nada estimo.

Bru. A tu afecto!

Pub. Ya lo dixera.

Bru... Mi amistad...

Publ... Eso es mucho.

Mas tambien...

Brut... Mi Carisio!

Publ... Esto es mas, y aunque sabrè

hacerlo, no sè decirlo.

Bru... Si el llanto de una hermosura... Mus.ca

Publ... Cesa, porque si el Divino

Jupiter, contra mi Patria

se armara, à Jupiter mismo

le convirtiera en Zeniza

la luz de sus rayos limpios,

que con Roma, no compite,

ni mi Interes, ni mi Amigo,

ni mi Sangre, ni mi Dama,

ni Jupiter, ni el Olimpo.

Brut... Si Marcia, y Claudia....

Publ... No acaves

la razon, porque à mi mismo

no perdonara.

Bru... No!

Pub... No.

Brut... Pues publicad el edicto.

Dº Cant. n- Moradores de Roma, prestad

prestad atencion

à los Ecos sonoros

que publica, que intima mi voz

prestad atencion

Nadie sea osado

à oponerse à la ... ... 1.a 2.a y Dun. Gta

80

escuchad, atended el Pregon.
1ª - - Manda que salgan de Roma
los que oy moradores son
de quanto incluye el Palacio
en que tarquino abitó.
2ª - - Manda que la Ley comprehenda
desde el mayor al menor
sin que del sexo ni sangre
valga à nadie la Excepcion.
manda....
3º Claud.ª - Apartad, suspended.

Van saliendo Claudia, Marcia, y demas mugeres

Pub. - - Quien impide otra vez....
Claud. - - Yo.
Pub. - - Claudia ayrada! estoi sin mi!
Claud. - - Publio Consul (sin mi estoi!)
Ya que de una injusta, de una
tirana Cruel opresion;
tanta mi Infelicidad
es, tan desgraciada soy,
que è de esperar el remedio
del que hizo la sinrazon;
quando crey que estudiera
à mi queja, à mi dolor
ya que sirva, la Justicia,
eficaz la compasion.
Quando habia sido el Senado
combencido, ya que no
la vista de la hermosura

hallo que mas rigoroso,
mas injusto, mas atroz
se muestra oy que tù eres Consul?
ha Ingrato! à Julio! yo soy
Claudia, pero poco importa,
que vien sè que tu traicion,
si afectando rendimientos
mi fabor solicitò,
no fineza, alevosia
fue; que tirana ficcion
es la de un injusto aleve
vil, que solo procurò
aprender à ser dichoso
para saver ser traidor.

Mar. — Y ya que en fueros de Amante
tu atencion ingrato obrò;
con los de tu sangre, como
obra cruel tu atencion?
mas diras (y diras bien)
què quien jamas esperò
ver delinquente al cariño
y atenta la obligacion?

Pub. — Hermosisimas Deidades

Cesad, que todo el primor
retorico de que usais,
poco ò nada persuadio,
que al mirar vuestra hermosura,
y al oir vuestra razon,
desautorizar los ojos

~~Si compre hendidas no son~~
De que os mostrais ofendidas
si comprehendidas no sois
en lo que ordenò el senado!
Claud.. No, Ingrato!
Publ. - Señora no.
Clau. - Oilo yo.
Publ. - Eso seria, sin duda,
equibocacion.
Cta. 1.a - - Manda que con las mugeres
se obre con mayor rigor
pues siempre de la hermosura
se ha de temer la traicion.
Claud.. Diràs ahora, infiel amante
que el oido se engañò!
Publ. - Si dirè
Claud.. Haras me que pierda
el Juicio.
Publ. Templa el dolor
Claud.. No oiste, que à las mugeres
Comprehende?
Publ. - Si.
Claud. - Y yo no soy muger?
Publ.. No, que no es muger
la que es Deidad superior.
Cta. 2.a - - Manda que las que en el templo
oy Sacerdotizas son
salgan; que de las Deidades
se ha de tener mas temor.
Claud.. Queda y aduda?
Publ. - Y muy grande
pues ya lo dice el Pregon

que no te desprenda yo.

82

Clau.ª - Manda que nadie se atreva.
à dar auxilio ò fabor
aquien despreciare el Senado
pena de su indignacion.

Claud. - Mira ahora — Llora

Publ. - Deja el llanto
Claudia, porque vive Dios
que aunque el Senado.....

Brut. - Que dices?
estas en ti? à compasion
mueven Publio, y Claudia; pero
lo mejor es lo mejor.
Saves que eres Consul?

Publ. - Si.

Brut. - Pues que dudas?

Publ. - Que se yo;
Saves tu que adoro à Claudia?

Bru. - Si.

Publ. - Pues que estrañas?

Brut. - Que amor
con tal violencia te arrastra,
que juzgue tu ciego error
que con tu obligacion cumples,
faltando à tu obligacion.

Publ. - Dices bien.

Claud. - No dice bien
que en el que es noble nacio,
el asistir à su Dama,

Publ. - Si; pero la lisonjea
quien falta à su punto?
Claud. - No,
pero no se llame amante
quien con tan tibia pasion
sirve, que deja el cariño
vencerse del pundonor.
Publ. ... Dices bien,
pues quien à sido el que obró
lo mejor hacia su Dama
si obra hacia si lo peor.
Claud. - Si, pero es delito, ò culpa
lo que es piedad noble?
Bru: - No,
mas no es piedad, ni fineza
lo que es con tuma rigor?
Claud. - Aun dudas Public?
Marz. - Aun suspensa
està tu resolucion?
Claud. Mira que tu hermana...
Marz. Mira que tu Dama...
Publ. A ese blason
hermoso, quien se resiste?
echizo tan superior
que agua en los ojos el llanto,
fuego en el pecho el ardor,
aire en el labio el suspiro,
tierra en lo inmovil la accion

[illegible] mi, y enseña favor,
y [illegible] por su aliados
hermosura, y discrecion;
que aquella atractiva, y esta
eficaz, con dulce voz
aconseja en el oido
5 y manda en el corazon.

Bru... Otra vez al Ciego encanto
se rinde ya tu valor?
y tu Palabra?

Publ... Y mi Dama!

Brut... Y tu Patria?

Pub... Y mi Pasion?

Brut... Qual es primero?

Publ... No sè,
mira Lucio, que es rigor
querer que la razon mande
donde falta la razon.
Cielos, que harè! pero dar
tiempo al tiempo es lo mejor,
y assi dirè que mañana
darè al vando execucion.

Cta. 2a... Manda que el vando se cumpla
antes de ponerse el sol,
que en los riesgos, tambien es
peligro la duracion.

Cta. 1a Y manda en fin, que si alguno
lo que el Senado acordò

y el q lo impida ô dilate

se repute por traidor

Publ.– Cielos, que es esto? ni advitrio

se à dexar al dolor!

si pierdo à Claudia, què importa

que tambien me pierda yo?

Ya Dueño hermoso à tu lado....

Brut– Dioses, en tal Confusion

valga el Ingenio, supuesto

que la razon no valio.

Publio, que intentas!

Publ.... Morir

Brut.– Y si à tan barbaro error

se hallase remedio!

Publ.... Qual es?

Brut.– Si huviese disposicion

para salir de su empeño?

Publ.– No es posible.

Brut– No? pues yo

è de hallarla: Claudia, Marcia,

venid con migo las dos.

Publ. Que intentas

Brut– Que queden bien

tu Cariño, y tu valor

Publ.– De defenderla

palabra me das?

Brut– Palabra te doy

de obrar de suerte, que nada

tenga que hacer tu pasion.

Publ.– Soy tu Esclavo

Publ.-- Hermosissima prision
del Alma, à mirar no bueles
à quien te idolatra?
Claud.. No.
Publ... Pues quien lo embaraza?
Claud-- el llanto.
Publ -- Quien le ocasiona?
Claud-- el temor.
Publ... temor? de que?
Claud.. No sè Publio
Publ.. Amor en tanta opresion....
Claud-- Cielos en pena tan Cruel.....
Marc.. Dioses, en tanto rigor...
Publ.-- Socorro.
Claud.. Piedad.
Marc.. Consuelo.
Brut. Venid señoras.
Claud.. A Dios
Publio.
Publ. A Dios Claudia.
Brut - Fortuna
fabroreca mi intencion
Publ.. Pues voy sin Claudia, quien puede
dudar que sin vida voy.?

---

fin.

Jornada Segunda: en lo mejor esto mejor

Salen el Rey Porzena, Agripa, y Acomp.^{to}

(3.º 4.º y Acomp.)

Porz.. Partio ya tarquino?
Ag. ... Ya,
Porcena invicto, à partido
â Sizilia.
Porz.. Si asistido
de tropas buelve, verà
Roma, que mi rectitud,
mi valor, y mi piedad,
reduce su libertad
à mayor esclavitud,
y pues mi amparo le abona,
aunque el Senado lo impida,
presto verà restituida
à sus sienes la Corona.
A tarquino le ê ofrecido
que si hiciere prisionero
à Publicola, aun del fuero
del cargo destituido
à de quedar; y assi mando
al que con osado aliento
le aprisionare un talento

Gilavert

voces
y armas
1.ª y 2.ª d.º y
salen dãa

tù, Agripa, as echado el Vando:
Conocesle?
Agri- No Señor,
porque en Roma no le vi
quando de orden suya fui,
de Tarquino Embajador.
d.º Clau--- Emos de Entrar.
d.º------ Yo lo impido:
d.º Maria. El Consuelo nos negais?
Porz-- Como, Villanos, ~~negais~~ recusais
las puertas à un afligido?
d.º Criado 2.º-- Son Romanas, Señor.
S.e un Criado con Maria, y Claudia
Clau--. Dices verdad.
Porz--. Sin razon te instigas,
pues ya no son Enemigas
desde que son infelices.
Clau--. De una violencia importuna
aqui arrojadas nos ves,
trayendonos à tus pies
la desgracia, ô la fortuna.
Mar.. Fiamonos de un Engaño
con mal fundada esperanza,
conque nuestra confianza
fue complice en nuestro daño.
Clau.. No respetan la Deidad

en que parara en rigor,
que empieza por impiedad?

Marz.. Lagrimas, ni persuacion
no vastan, y no me espanto,
que lo que no puede el llanto,
no pudiese la razon.

Claud.. Sufre Palas la violencia;
presto el Castigo vendrà:
que en los Dioses cerca està
la Ira de la Paciencia.

Marz.. Nada obra la compasion,
que en los Crueles el gemido
se detiene en el oido
y no pasa al Corazon.

Claud.. Porque en Palacio al deboto
asistimos, sañudo
rigor nos saca: quien pudo
hacer delincuente el voto?

Marz.. Pues nuestro dolor â oirle
llega tu piedad, Señor....

Claud.. Atiende à que es bien mayor
hacerla, que recivirle.

Marz.. Si usarès de iras esquivas....

Claud. Si en ser piadoso te esmeras....

Marz. Haznos, Señor, prisioneras.

Claud. ...

Porz. - - Cesad, que sobra el quebranto
de las lagrimas, y enojos;
que harto echizo en vuestros ojos
queda, aunque falte el del llanto.
Rey soy, y Hombre, estad gozosas
pues sereis de mi asistidas,
como Rey, por afligidas,
y como Hombre, por hermosas;
Yo ôs amparo, y mi fabor
no es dadiva, es artificio,
que pues yo hago el beneficio,
Yo soy quien queda mejor.
Agr. - - Señor, que el Reyno aventuras
si obras con piedad, advierte;
mueran, que al fin con su muerte
qualquier peligro aseguras.
Porz. - - Traidor de ti me quejo.
Ag. - - Leal soi siempre.
Porz. - - Es ficcion,
pues es la mayor traicion
darle al Rey un mal consejo:
Y en vosotras afligidas
nobles Romanas, descanse
desde oy el afan; mal dixe,
nò descanse, sino falte;
Patria tendreis que ôs ospede,

Y porque si aun echeis menos
templo, ni Altar, ni Deidades,
mi pecho ôs dedica el templo,
el mismo ôs labrarà altares,
donde en cada uno, cada una
culto logrará de Imagen.

Gilabert
Dra

Claud.. Vivas glorioso Porzena
tan dilatadas edades
que los mas prolijos siglos
sean de tu vida instantes.

Marz. tanto àpesar de la embidia
tu vida el tiempo dilate,
que el numero de tus años
iguale al de tus piedades.

Clarin

Clau.. Y cree, que desmintiendo
del sexso ~~el~~ femenil trage,
y de nuestra Diosa Palas
el valor incontrastable
imitando entre tus huestes
quando contra Roma marche
emos de obrar tan de ardientes,
que digan tus Capitanes
que tu piedad en nosotras
se hà convertido en coraxe;

Clarin

y assi.

el Clarin, y el ronco parche
avisan?

Sº. Criado 2.. Tropas Romanas
en estos vecinos valles
se han descubierto, y tus guardias
à reconocerlas salen.

Claud.. Publicola es; gran Señor,
tu defensa no dilates,
pon en vatalla tus tropas,
pues sè que resuelto, à darte
la vatalla, el Campo mueve.

(Clarin

.. tus soldados somos, sangre
generoso nos anima,
y aunque en las venas esmalte
es glorioso; mas gloriosa
serà quando se derrame.

1º. 9º. Sold.ª

Porz.. ô quanto ese noble aliento,
aliento à mi esfuerzo añade,
y ô quanto en vuestra hermosura
se hizo lo fiero agradable.

Curro Dro

ea valerosos truscos
id alegres al combate
pues tantas Deidades nuevas
son oy vuestras tutelares.

Clari

Ag.. otra vez el bronce anima

Claud-- Horetardes
à nuestra ira la venganza.
Marr- No nuestra saña embaraces.
Porr-- La Soldados.
Claud-- La Romanas.
Porr-- Ala vatalla.
Claud-- Al Combate.
Porr--- Ala lid.
Clau-- Viva Porzèna.
Porr-- Contra Roma el Campo marche.

1º

(Mudase el teatro en Bosque; y salen Publio, Sexvio y soldados.)

1ª Dra

Cuarto dra

Pub- Romanos, cuya oporruna
lealtad, esfuerzo, y vigor
en nada que obra el valor
dexa parte à la fortuna;
tantas son ya vuestras glorias
que aunque afanen los trofeos
no han de poder sus deseos
alcanzar nuestras victorias;
Pues lleguè à Claudia à perder,
y Lucio hizo à mi despecho
no, lo que yo uviera echo
sino lo que devia hacer;
veamos si en tan oporruna

adversa suerte, y veazia,
loque perdiò una desgracia:
lo restaura una fortuna;
que si esta dicha consigo
y venzo à Porzena audaz,
mi pecho quedarà en paz
y Roma sin Enemigo. Acusa

Serv.- Que assi tu lealtad, postrar
quieras?

Pub.- Porque?

Serv.- Bien lo fundo;
pues dime ay cosa en el mundo
mas mal sana, que el pelear?
despreciar la vida, es necia
barbaridad, no es valor
pues muy poco dà en rigor
~~elque dà loque desprecia.~~

Publ.- Pues tienes manos, no dès
lugar à temores vanos.

Serv.- Yo no è menester las manos
mientras Dios me diere pies.

Pub.- Muere, pues à merecer
llegaste, ser Ciudadano.

Serv.- Y que es loque con esso gano,
si è de dexarlo despues?

el ser contra porfia
que le valio à Colatino
de morir de hipocondria.

Caxa y clarin

Pub... Pero que nuevo accidente
tanto militar rumor
ocasiona?

Sol. un Criado - Ya señor
marchando contra tu gente
viene Porcena animoso
valor ostentando, y gala.
A tu Exercito no iguala
el suyo en lo numeroso,

Clarin

mas vienen fieras hermosas
con saña, y edad modesta,
de sus tropas à la testa
dos, que sin duda son Diosas;
NO
Peligrosas si las ves,
cierra los ojos, si llegas,
porque si antes no ciegas
abràs de cegar despues.
Publ. No me asusta ese temor,
quando fino à Claudia adoro,
y otro Cautiverio ignoro
que amor me libre de amor:
y assi ese temor destierra,
mas ya se oyen mas cercano

tocan

Los Ecos. La Romanos
àlas armas.
D.º --- Guerra, guerra.
Publ... Seguidme Amigos, y ahora
mostrad vuestra vizarria;
oy llego yà vuestro dia - Entranse sa-
cando la espada
Serv... y tambien llegò mi hora,
que à embestir, ô a huir irè,
mas me han dedar, segun creo,
si embisto, porque peleo,
si huyo porque no peleè:
aqui llego à descubrir
vnas matas, y modesto
me escondo entre ellas, pues esto
no es pelear, mas no es huir.
Nada en lo verde se pierde
que si à de volverse rojo
con sangre el Campo; yo escojo
entre lo rojo, lo verde.

Dase la batalla, tocan Caxas, y Clarines: Vaya pasando por el tablado dandose la batalla tirando vnos, y saliendo otros.

D.º vno. -- Rayos su brazo fulmina.
otro.. Rota la vanguardia està.
otro.. A ellos Romanos, que ya
desamparan la Colina.

Sale Claudia con la Espada en la mano, y Publio

cosa
Vatalla, voces
1.ª 1.º y Soli. 2.º otro

Claud. -- No huyo aunque me retiro.
Publ. -- Ni yo te intento ofender
Claud. -- todos contra una muger?
Publ. -- Deteneos todos; que miro!
Claud. -- A mi, ingrato ya en mi vida
tu saña exercer podras.
Publ. -- No sè si me admira mas
el verte, ô verte vencida.
Claud. -- A vista de tu inconstancia
no hagas congo à mi veldad
no fue culpa à tu Crueldad,
y es delito mi Constancia?
Publ. -- A mi, Lucio, por mi daño
me engañò, esto me disculpa.
Claud. -- No es culpa el engaño, es culpa
aver sufrido el engaño.
Publ. -- Esta insignia
Claud. -- Mas razon
con eso à mi queja dàs
puesto que en si puede mas
el trage que el corazon.
Publ. -- Saves que por ti la vida
arriesguè.
Claud. -- Si.
Publ. -- Que el Senado
te desterrò, y violentado,
fui complice en tu salida?
Claud. -- Si.
Publ. -- [illegible]

no à mi obediencia forzada.
Claud-- No mata el que hizo la espada
sino aquel que de ella usa.
Publ--- tù à tu Patria sin recato
haces Guerra!
Claud-- Ingrato, si.
Publ-- tù las armas contra mi
pudiste tomar?
Claud-- Si, ingrato.
Pub--- En vano tu voz procura
Justificar tus enojos;
mas ay que escuchan mis ojos
las voces dela hermosura.
Claud-- te quejas tù?
Publ-- Esto te admira?
Claud-- Si, que mi agravio es mayor.
Publ-- Eres Cruel.
Claud-- Eres traidor.
Publ--- tengo razon.
Claud-- tengo Ira.
Publ-- Ira? pues no tu pasion
mi airada razon compita,
que mucho menos irrita
la ira que la razon;
Y pues ves rota esa gente
que à merecido en su amparo
para acobardar, tu nombre,

para pelear tu hermosura,
y para lidiar tu brazo;
buelve à Roma, que yo ofrezco
que en los marmoles sagrados
del templo; logres segura
culto tal, incienso tanto
que llegues à ser la embidia
de todos sus simulacros.

Claud.-- Sera razon que à Porzèna
en quien nuestro desamparo
halló acogida, paguemos
su piedad con un engaño?
No Enemigo, que primero
es mi palabra, que quantos
inciensos, y quantos cultos
me ofreces fingido, y falso;
y entra las Deidades, solio
me darà mas soberano,
que el averlos poseido,
el averlos despreciado.

Publ.-- Pues tu Patria?

Claud.-- La que alverque
medà, es mi Patria.

Publ.-- tu Hermano!

Claud.-- Sangre que de mi se aparta
no es mia ya.

Publ.-- Este tu Esclavo!

Claud.-- A ese desconozco mas.

Claud-- Este trage....

Publ-- A cruel? tiene
imperio mayor, acaso,
el trage que el Corazon?

Claud-- tú me lo abrás enseñado.

Publ-- No olvides....

Claud-- Antes me acuerdo.

Publ-- buelve à Roma, Dueño ingrato.

Claud-- Prisionera, bien podrè,
voluntaria no. A tiranos
Cielos, que con mi Cariño
no pueda aun todo mi agravio!

Publ-- No ay remedio?

Claud-- No ay remedio.

Publ-- No? pues Dioses, mayor daño
es ser con Claudia grosero,
que ser conmigo tirano:
muera yo, que con morir
triunfos logro, pues al paso
que aprisionara, era ultrage,
rendirme yo, será lauro.
Libre estàs, ya governar
puede tu eleccion tus pasos.

Claud-- Obras como generoso,
quien pudiera hacerte, ingrato,
en Roma menos cruel,
y aqui menos Cortesano.
ADios Publicola.

Publ--- ADios Claudia.

O quanto el pronunciarlo cuesta!
Claud. - Si acaso...
Publ. - Si tu.....
Claud. - Piensas....
Publ. - oyes.....
Claud. - Que à mi Campo
buelvo gustosa....
Publ. - Que ê muerto.....
Claud. - No es verdad.
Publ. - No serà engaño.
Claud. - Mas que à tu pena...
Publ. - Mas que à mi
desgracia.
Claud. - A este llanto cree .... Llora
Publ. - Llanto à hora? no sé
que sienta mas, Cielo Santo,
el que le ayas detenido,
ò el que le ayas derramado. (2.º y ~~3.º~~ conde. dra)
Claud. - A Dios otra vez.
Publ. - el vaya contigo. (4.º y Solo! dra)
Claud. - ò fortuna, à quanto
obliga el honor! .... Vase
Publ. - A Cielo, # casal
quanto vive un desdichado! ..... Vase
Servº. - Si se acavò ya esto? no (Sl. Servio se... ...)
que aun tienen allí cascando:
Publicola sigue à Claudia;
serà por dexarla en salvo,
y no repara en que và
en ... ...

Matar otra vez me fuit,
pues poniendome assi en salvo,
no pareciera en mi, cosa
perdida lo rematado.

Escondese, y sale Mucio. y Soldados.

Mucio- Donde Publicola està
que sin èl nada consigo.
Soldado- Ahora hacia el Campo Enemigo
solo con sus guardias va.
Muz- - Mucho fia à su destino,
quando premio dar ordena,
por su Persona Porcena,
para entregarte à Tarquino;
pero seguirle previenen
ya mis lealtades.
Sold.º 1º - No assi
te abentures, que hacia aqui
tropas Enemigas bienen:
Publicola tambien, ya
buelve hacia aqui.
Mucio- - Cielo airado
que harè pues me hallo cortado,
que ya el Enemigo està
sobre mi? si ahora peleamos
desiguales, solo es dar
tiempo à que pueda llegar
Publicola, y nos perdemos;
ya el deseo medio hallò,
pues quiere Estrella Cruel
que aqui me pierda yo, ò èl.

~~1º y Sold~~

elijo perderme yo:
sus finezas repetidas
pagarè con un ardid.

Sr. Agripa, y Soldados.

Agri.. Ea Romanos, rendid,
ô las armas, ô la vidas.
Muz.. Publicola, armas no entrega
porque nada ay que le assombre.
Agr... Publicola eres?
Muz.. Mi nombre
nunca mi valor le niega.
Sold.° 1.° .. Que es lo que llego à escuchar?
qual podrà ser la intencion
de Mucio?
Muz.. No lo puedo ya escusar
Ag.... tu eres el injusto, el fiero?
Muz... De la verdad no descreesas,
podrà ser que algun dia sepas
à lo que save mi acero.
Agr... Mal te salio la victoria.
Muz.. No tan infelice soy
como piensas, que quiza oy
logro yo la mayor gloria.
Agr.. Ya tu, sin duda, sabràs
por ti ofrecen premios oy
Muz.. Con saver que soy quien soy,
no ê menester saber mas.
Agr.. ven donde de tu prision,

1.° [illegible] dia

Muz. -- Vamos, que quiza me espera
a mi, mayor galardon.
Sold. 1º -- Y crees que persevere
este engaño un dia? un hora?
Muz. -- Libre à Publicola ahora
y venga loque viniere. - - - Vanse
Sale Servio -- tan hermoso mirador
como estas matas, no tiene
el orbe; aqui mi Amo viene:
Señor? aprisa Señor.

Sale Publicola, y Sold.s y saca la Espada.

Publ. -- Pues dejo à Claudia segura
yà, logre esta nueva palma;
ay Claudia!
Serv. -- Pese à mi Alma;
ahora con esa frescura
vienes, y con esas flores?
quando contra mil Espadas
hundo el mundo à Cuchilladas
te estàs tu diciendo amores?
Publ. -- tu voz loque ay no recate.
Serv. -- Que à Mucio, preso la alejan,
y si no es por mi, le dejan
muerto aqui à nativitate.
Publ. -- Que dices?
Serv. -- Digo, Señor,
que và prisionero.
Publ. -- ô fiero Hado!
Mucio prisionero!
Serv. -- Y aun no es eso lo peor
Publ. -- Pues ay mayor Daño?

Serv.... Si.

que afirmò fino, y modestò,
ser Publicola, y dixo esto
porque no fuesen traiti.

Publ..... Siendo esto assi, que ay que aguarde
mi amistad? oy con mi gente
librarle intento valiente,
bien que temo llegar tarde:
si esto no logra el valor
ya sè lo que devo hacer.

Serv. -- Pues di, tequieras perder?

Publ... Lo mejor es lo mejor - - - - Vase

Mudase el Bosque en Palacio, y Salen Porzena
Marcia, y acompañamento.

Porc. -- Suspende Marcia esellanto
que importa que el Cielo opuesto
à mis glorias, en mis tropas
rebe su saña sangrienta,
si mas que un Cielo destruye
restaura hermoso otro Cielo?

Marz.. Que mal de mi pena entiende
Porzena la causa, puesto
que juzga que interesada
yo en sus dichas, lloro y siento,
mas disimular importa
su misma aprehension siguiendo.
Dela Señora ...

(3.º 2.ª à 129.)

94

1.º

Explique aunque mudo, y tierno
el pesar de una desgracia
cuyo impulso cruel, aun siendo
no mas que susto, no hallara
resistencia en el esfuerzo.
Porz.. No equiboques las desgracias
y las dichas, que aunque pierdo
una vatalla, si amante
à ver tu hermosura buelvo,
ni ê podido ganar mas,
ni ê podido perder menos.
Marc.. Mejor podrè yo decir
que en ti equivocadas veo
dichas, y desgracias, pues
tu errado conocimiento
mejor lugar dà à lo inutil
que à lo estimable, y aquesto
es juzgar con ceguedad.
Porz.. Ciego estoy, yo lo confieso
mas quien con razon adora,
no deve llamarse ciego,
pues la vista de los ojos,
separa el entendimiento.
Marz. Que deva à Porcena tanto
y tan mal le pague! à fiero
Mucio, tu la culpa tienes
de todo, pues no contento

de ser ingrato conmigo,
tambien ingrata me has echo!
irme es mejor, pues tan mal
disimulo.

Porz... No tan presto
te vayas, que hiere mas
tu ausencia que no tu ceño.

2.º 4.º acomp.º 10
Dro

Mart... Permiteme....

Porz... No es posible....

Marz... Que vaya....

Porz.... Adorado Dueño....

Mar... A ver à Claudia.

Porz... Vivir sin ti.

Marz... Que desde el suceso
dela vatalla no se
como à quedado.

Porz... Que cierto
esel no venir las dichas solas.

Mar... Hasta quando Cielos
airados, è injustos Astros
durara el tirano Imperio. # vase Caja

Porz... Y hasta quando... mas què escucho?

Tocan Cajas y Clarines, y salen Arsinpa, Muzio, y Acomp.º 20

Arg... Preven, gran Señor, el premio
que por Publicola ofreces,
pues que ya es tu prisionero.

Porz. — Donde Publicola està?
Muz. — Aqui à vuestras plantas puesto.
Porz. — Levanta noble Romano,
y cree, que mas aprecio
lo que en ti gano, que quanto
en esta batalla pierdo.
Muz. — Los sucesos dela Guerra
son, Rey generoso, inciertos,
mas mi desgracia, Señor,
trae consigo un Consuelo;
pues ser prisionero tuyo
es dicha.
Porz. — No poco siento
que à ser severo contigo
el interes de mi Reyno
me precise, y la palabra
que à Tarquino dada tengo:
y assi es fuerza asegurar
tu persona.
dº Publ. — Detenêos,
no me embarazeis el paso,
Amigos, que es al Rey vuestro
à quien mas importa oirme.
Porz. — Save quien causa ese estruendo;
y à Publicola, à una torre
llevad.

(1º dº - 73 / sale dª — 50)

Sale Publicola y Lesvia

Publ.-- Acero, Señor, vengo:
guiad donde manda el Rey.
Porz.-- No hablo con vos.
Muz.-- Santos Cielos, que miro!
Publ.-- Conmigo hablais.
Porz.-- Mal entendeis; loque ordeno
es que à Publicola, Agripa
le lleve à una torre preso.
Publ.-- Pues à mi me ha de llevar.
Porz.-- Pues quien sois vos.
Publ.-- Bueno es eso;
mandais que preso me lleven,
y lo ignorais?
Porz.-- No os entiendo.
Publ.-- Vos, aquien mandais prender?
Porz.-- Yo à Publicola.
Muz.-- Esto es sueño.
Publ.-- Pues Publicola soy.
Porz.-- Vos Publicola?
Publ.-- Esto es cierto.
Porz.-- Pues vos quien sois?
Muz.-- Yo, Señor, Publicola.
Porz.-- Pierdo el seso;
ay dos?
Publ. y Muz. No ay dos.
Porz.-- Pues qual es
Publicola el verdadero?

Los 2 -- Yo.

Porz -- Solo para ignorarlo
sirve, el procurar saverlo.

Mur -- Que assi intentas...

Publ -- Que assi quieras...

Mur -- Perderte?

Publ -- ofenderme?

Publ -- El medio
de averiguarlo no alcanzo.
De vos saver me prometo,
qual es Publicola.

Serv -- Un Criado
de Usted.

Porz -- Decid, que yo ofrezco
que os lo estimarè.

Serv -- Los dos
son, Señor, los embusteros;
y si yo hasta ahora è Callado,
es porque soy muy modesto,
y de que otros con mi nombre
quieran holgarse, me huelgo:
pero en mi, Señor, teneis
un Publicola perfecto.

Porz -- Mirad bien lo que decis.

Publ - Quita loco.

Mur - Apanta necio

Porz - Si eras Publicola, quien
es este que dice serlo?

Publ. .. Es un Amigo tan fino
que por mi, hizo su esfuerzo
llegar su fineza, donde
aun no llega el pensamiento.
Porz. .. Esto es asi? - - - - . - . (à Mucio
Muz. .. Aun mas que el nombre
quiera usurparme el acento.
Porz. .. Pues quien es este?
Muz. .. Este es
quien obrò con tal denuedo
quando me vio en el peligro
como si embidiara el riezgo.
Porz. .. Como se llama?
Muz. .. No sè.
Porz. .. Esa ignorancia recelo (1.a irg.a
que hace tu verdad dudosa;
el que tu nombre à supuesto
como se llama?
Publ. .. No sè
Porz. .. Que harè? que en mi pecho siento
confundidas mis pasiones,
pues la ira que mi ceño
rubiera à los dos, la apaga
la embidia que à entrambos tengo.
Agr. .. Si de mi pendiera, hiciera
morir à los dos, con eso.

acertara con el uno.

Porz. Ya que averiguar no puedo
la verdad, serà preciso
que uno, y otro bayan presos
hasta hacer mas diligencia;
ea llevadlos.

Llevanlos poco à poco, y sale Claudia

Claud. Saviendo
por Marcia, Señor, que aqui
estabas solo....

Porz. Volvedlos.
Pues el Cielo te à traido,
Claudia hermosa, à tan buen tiempo,
aclararas una duda
que à la quietud, al aumento
de mi Reyno importa mucho.

Claud. Si yo servirte merezco,
serè dichosa; Que mandas?

Porz. Aqui estàn dos prisioneros,
y Publicola uno, y otro
dicen que son; fingimiento
por algun fin, que no alcanzo,
serà; pues tu conocerlos

es preciso, mira si es
Publicola alguno dellos,
para que aplauda esta dicha,
ò salga deste embeleso.

Han de estar apartados Publicola, y Mucio, hablando, y Publicola de espaldas à Claudia, y Mucio cara à cara

---

Claud. - Cielos que haré? que ya el susto
embarga todo el aliento.
Porz.-- Repara bien, si es aquel
del frente.
Claud.. Valedme Cielos
que es mi hermano!
Porz.-- El es? parece
que te has turvado.
Clau.. Confieso
ser assi, mas no lo estrañes,
porque el que miro, instrumento
principal de mi desgracia
fue en Roma, y como le veo,
se abrà asomado à los ojos
la ira que ospeda el pecho.
Volved en vos corazon
pues salisteis deste empeño.

Porz.. En fin, no es él?
Claud.. No Señor.
Porz.. Como se llama?
Claud. Valerio.
Quiza ese que està de Espaldas
será Publícola.
Porz. Volveos.
Claud. Que es lo que miran mis ojos!
Porz. Que es lo que mis ojos vieron!
Munz. Mi hermana aquí!
Porz. Suspendida
otra vez Claudia? que es esto?
Claud. Si Señor, y con gran causa,
que siempre el paso primero
de lo irritado, es preciso
que aya de ser lo suspenso.
Publ.. Claudia ofendida de que
en su injusto cruel destierro
ya que no obró nuestra voz
Cooperó nuestro silencio;
quien duda que nos descubra?
mas à eso aspiro.

Murz.-- Leo serno.

Serv.-- No darè tres Caracoles

por uno, dos, tres pescuezos.

Claud.- Para asegurarle mas,

fingirme irritada quiero;

[sirvan esta vez las iras

à las piedades. Violentos,

injustos, crueles, tiranos,

que contra mi vida fieros

al mas severo rigor

le apurasteis lo sangriento;

oy, que del Rey mas amable,

mas glorioso, mas excelso,

Justa esta vez la fortuna

os hizo sus prisioneros,

he de lograr mi venganza

~~en~~ vuestra ruina; ~~[illegible]~~ disponiendo

[venganza dixe? mal dise,

por que al desagrado, al ceño,

la ira, el enojo, la saña.

el odio, el rencor, en siendo
merecidos, ya no son
crueles, pues pasan luego
à otro ser; que el castigar
es justicia; y assi es cierto
que en siendo el rigor castigo.
se hace justo lo violento.

Muz - Claudia se declara, si
su ardiente furor no templo.
Aunque de aventé ofendido
estamos los dos mui lexos,
justiciera, ò vengativa
te esperamos ya, no el riezgo
tememos, que de tu mano
aun los castigos son premios.

Claud - Pues disimula mi hermano,
disimularè; confieso
que aunque has sido cruel conmigo

obligado no te tengo:

pero ese injusto, ese ingrato

que me deve....

Publ... No lo niego.

Claud... Que me ofende...

Publ... No es verdad.

Claud... Que olvida....

Publ... tampoco es cierto.

Claud... En su vida...

Publ... Esa no es mia.

Claud... Vengarè....

Publ... No me defiendo.

Porz. Suspende la saña, y dime si acaso es de tu ira objeto Publicola? (2.a izq.a)

Publ... Si Señor.

Claud... No Señor, no es sino un fiero, traidor, un fingido, falso.

Porc.-- Pues qual à sido el intento,
de que Publicola, vos
fingais ser, y vos lo mesmo?
Publ.-- Pues à Mucio no han de creer, (ap.te
seguirè designio nuevo.
Muc.-- Pues à Publicola no han (ap.te
creido, mudarè de intento.
Porz.-- No respondes?
Publ.-- Yo Señor....
S.e Marcia -- Que en vano busca el consuelo
una infeliz!
Porz.-- Marcia hermosa!
Marz. Ya à tus pies.... Dioses que veo!
Publ.-- Aqui Marcia?
Muz.. Albricias Alma
si lo que miro no es sueño.
Porz.. Pues que Marcia suspendido
se ha, como claudia, compuesto

ser verdad que estos Romanos

crueles con ambas fueron.

buelve en ti, pues sè la causa,

Marcia de tu sentimiento.

Marz.. La saves?

Porz.. Si Dueño hermoso.

Marz. Pues no extrañes....

Porz.. No porcierto.

Marz.. Que alver....

Porz.. tu razon conozco.

Marz.. A los dos....

Porz.. Mis prisioneros.

Marz. Esta novedad.....

Porz.. Bien dices.

Marz. Quando se assusta mi pecho

tan fuertemente....

Porz.. Es verdad.

Marz. turbe todo mi sosiego.

Porz.. Como le sucedio à Claudia

Marz. Sì, pues en dolor tan nuevo
son iguales las razones
que tiene Claudia, y yo tengo.

Porz.. Digo, que ya lo vè todo.

Marz. Pues permite...

Claud. Mucho temo
que descubra la verdad
Marcia, ignorando el suceso.

Marz. Que à los dos pueda decir::

Porz.. Para que brioso es tu zeño,
quando yo de tu venganza
puedo ser el instrumento?
Los dos han fingido ser
Publicola? algun misterio
engaño tan afectado
oculta sin duda.

Marc. Cielos, que es lo que oigo?

Porz. - Y pues ya se
que ambos el nombre han supuesto...
Marz. - Alma respirad, pues ya
no es tanto el Daño.
Porz. - Resuelvo
detenerlos, y el motivo
saber de su fingimiento.
Marz. - Vivid Corazon: haras
mui bien, que es justo saberlo.
Porz. - Y para esto; escucha Marcia.
Marc. - Que mandas?
Muci. - El Rey es cierto
que adora à Marcia; ay de mi!
pues que vine à ver mis Celos
Publ. - Que no pueda hablar à Claudia
Marz. - Bien lo has pensado.
Porz. - Este medio
elijo, pues ignorando
que yo escucho, sin recelo
hablaran; de ti fio Claudia,
que averigues el intento
del Engaño de estos dos

romanos.

Claud.. Yo te lo ofrezco.

Porz.. Marcia, ven. *Vase*

Marc.. El Rey te escucha.

Muci.. Que para ver su tormento
no mas, ay a de tener
vista quien està tan ciego!

Claud.. Pues el Rey à Marcia adora,
de su amor valerme pienso
para librar à los dos.

3.º al par... a 129.ª

Publ.. Supuesto irritado Dueño
que ni en tu voz, ni en tus ojos
la piedad que busco encuentro,
permite....

Claud.. Èl à defenderse
si no le atajo: No puedo
oirte, si tu à mis Dudas
no satisfaces primero.

Publ.. A quien manda preguntando
se responde obedeciendo.

Muz.. Servio que harà, que me abraso?

Serv.. Que? irse à tomar el fresco.

Muz.. Si volverè à ver à Marcia?

Serv.. Marcia voló, como ay ~~[illegible]~~ berros

Muz.. Maldita sea tu voz.

Sexv. _ Malditos sean tus deseos.

Alp.º Porz.. Delos estremos que este hace,

que es Galan de Marcia infiero.

Claud. - Mi industria empieza: fortuna

faborece à mi deseo.

Quien ôs à dicho, traidores,

que en el Claro explendor Regio

de nuestra sangre, podian

caver infames intentos?

Somos Marcia, y yo Mugeres

que aun Rey que ampara, le demos

por paga de un beneficio

un desagradecimiento?

Pub. . . Claudia, no me has entendido.

Porz. . . Que serà esto?

Claud. . Bien te entiendo, falso.

Muz. _ Que es lo que abrà dicho?

Claud. Que intente tu Compañero

persuadir à Marcia, que

se buelva à estar de secreto

en Roma, alguna disculpa

tiene, pues con tal extremo

la adora; mas que ayas creido

que yo avia de ser medio

para obligarla, a que falte

al Rey assi, y que para esso

hayas fingido este engaño;
osadia es vive el Cielo
tangrande, que aunque yo misma
mediera la muerte, es cierto
que aun quedaria acreedora
mi saña de mi despecho.
// Porz.- Lognose mi ardid.
// Publ.. Señora, repara....
Claud.- No ay que reparar.
Publ.- Atiende...
Claud.. Ya no atiendo.
Publ.- Mira...
Claud.. Primero soy yo.
Publ.- Considera....
Claud.- Considero
que eres osado.
Publ.- Que à Marcia adora....
Claud.- Ha infiel!
Publ.- No lo niego.
Claud.- Yo no culpo...
Publ.- Que!
Claud.. Su amor.
Publ.. Sino, que?
Claud.. tu atrevimiento;
y à de castigar el Rey...
Sᵉ Porz.- Si hara, Claudia, yo lo ofrezco.
Claud.- Save Señor...

Porz-- Nada digais
que todo lo ê estado oyendo.
Claud-- No sè si lo ê herrado.
Publ-- Es
ilusion esto?
Muz-- Esto es Sueño.
Porz.-- Y si en vn amante fino
la mayor pena, el tormento
mayor, es la ausencia, ausente
has de estar, que yo no quiero
mayor venganza, que verte
donde tengan tus deseos
sin Egercicio la vista,
y con vso el pensamiento.
Salid de mi Corte al punto
que nada en perderos pierdo,
y de vuestro justo engaño,
vastantemente me vengo,
pues dejo desbanecidos
tus Cariños, y tus Fuegos.
Claud- Logrè mi Industria.
Publ- Si oyes...
Muz.. Si atiendes....
Porz.. Ya nada advierto:
Ea llevadlos: ven Claudia -- Vase
Claud- ô quanto el no hablarle siento;

mas paciencia amor, que mi
libertad es lo primero. . . . Vase
Publ.. Pues Cielos....
Muz. Injustos Dioses....
Publ. Ya que Crueles....
Muz.. Pues severos....
Publ... Castigais.....
Agri.. Ea acavad.
Los 2.. tened lastima à lo menos
Publ.. Pues voy muriendo de amor. Vase
Muz.. Pues voy muriendo de Zelos.

---

fin

Jornada 3ª

Lo mejor es lo mejor, y vandos &c.

Descubrese fachada de Palacio; y salen Publicola, Mucio, Servio, Brutto, y acompañamiento

Publ. - No el motivo conferemos
de prision, y libertad.

Brut. - Una, y mil veces me dad
los Brazos.

Pub. - De los extremos
de tu amor, el mio no es estraña
finezas: tu Amigo soy.

Brut. - Ven Mucio.

Muc. - A tus pies estoy

Serv. - Digo, y ninguno se arrancia
à abrazarme?

Brut. - A buen Criado,
fuiste prisionero, di.

Serv. - Pues sino fuera por mi
donde ubieramos parado?

Brut. En vano mi voz pondera
mi pena, mi Confusion,
al saber vuestra prision,
còmo fue?

1º. 2º. 3ª. 4º. y acomp.to dra

2 Sillas puestas, y prevenida otra

Cuarto dra

1ª dra

Caxa

1ª. 2º. y sale

Publ. -- Desta manera # Caso - { tocan Clarin y sale vn Criado

Sᵉ Criado -- Ahora acava de llegar
vn Embajador.

Brut -- De quien?

Criado -- De Porzena.

Brut. - Pues prever
silla, y di que puede entrar.

Sientanse Publicola, y Bruto; ponen silla al Embajador y sale Claudia con velo en el rostro.

Dᵒ Claud. -- Quedaos todos: Mal mi amor
resiste su pasion ciega.

Brut. -- Del Embajador no llega?

Sᵉ Claudᵃ -- Ya està aqui el Embajador.

Brut. -- Vos sois?

Claud. -- Yo

Brut. -- No puede ser
siendo Muger.

Publ. -- No sè que decirme quiere mi
Corazon.

Claud. - Tu Juicio errò;
pues ay empleo, de que no
sean Capaces las Mugeres?
Para admirar sus despojos,
no ay que apelar à la historia,
que està ociosa la memoria
à donde alcanzan los ojos;

Si Athlante à causado asombros
que solo vn mundo abrazò,
no ay Muger que sustentò
dos mundos sobre sus hombros?
No ay Hombres tambien, que en suma
vsan con verguenza osada
discreciones con la Espada,
è ignorancias con la pluma?
siendo assi, el que honrra limita
solo al hombre, herrada à,
pues vè que el sexso no dà
el merito, ni le quita.

Publ... Vengo en eso; pero estraño
ese belo, pues no bien
empieza à persuadir, quien
empieza por vn engaño.
mudo el rostro, no te he de oir,
pues dà mas en que pensar
lo que vienes à callar
que lo que vas à decir;
y no es razon ni piedad,
que oculte el rostro ese belo,
porque con nubes del Cielo

mas que luz, es tempestad.

Claud... Antes bien, por no ofenderos
traigo el embozo que ultrajas.
pues dejarle traer, ventaja
fuera; para combenzeros.

Publ... Eso nace cause enojos,
que à mi solo sin ficcion
me combence la razon.

Claud... Y alguien mas.

Publ... Quien mas?

Claud... Mis ojos. - - - - - - - (Quitase el velo)

Publ... Que es lo que llego à advertir?
la voz puedes suspender,
porque con dejarte ver,
no tienes mas que decir.

Claud... Ne el acento has de impedirme
si no quisiste creerme;
y pues porfiaste en verme
as de verme, y has de oirme.

Mur... Mi hermana es; si esta aqui
Marzia tambien?

Brut... Claudia, Cielos,
en Roma? nuevos desvelos
siente el pecho.

Publ... Estoy sin mi.

Claud. Porzena Rey generoso,
Rey amado, Rey temido,
que dela Justicia es quien save
unir temor, y cariño:
Rey de los Truscos, ò bien
de los Toscanos dominios,
que oy le respetan, y aplauden,
pues mas Vasallos les hizo,
que el conquistarlos osado,
el governarlos venigno,
en virtud de los tratados
que à ajustado con Tarquino,
aliandose con èl, mas
que ambicioso, compasibo;
obligado à ~~recitirle~~ restituirle
el Reyno està; y aunque impios
los Dioses, que una Batalla
pierda infeliz han querido,
reclutadas sus legiones,
forman ya un viviente olimpo:
pues tanto el numero es
de Soldados, y Caudillos,
què si los arcos despiden
las puntas de acero limpio

pueblan la region del aire,
tanto, que no hallan resquicio,
ni los ardores del Sol,
ni los rigores del frio,
para penetrar el denso
monte de flechas, que unido
contra el Sol sirve de sombra,
y contra el yelo de abrigo:
Vuestra ruina està en su mano,
pero es su animo invicto
tan piadoso, que sus armas
que conozcais à querido,
que no son para forzaros,
sino para persuadiros.
Bemitid à vuestro Rey,
que yo ofrezco, que tan quino
à esta que es obligacion,
dè nombre de beneficio.
Pues sois cuerdos, vuestra enmienda
salgale al paso, al peligro;
mejor es ahora enmendaros,
que despues arrepentiros:
à esto Porzena me embia
ved que respondeis? No altivos

recurreis à la razon,
y consulteis solo al brio,
que es ciego, y como està siempre
con la razon tan malquisto,
mas que aconsejar aciertos,
save cometer delitos.

Brut. Ya que como Embajador
à esta legacia has venido,
que no es digno de repuesta
quanto aqui às propuesto, y dicho,
como à Embajador respondo;
y como à Claudia te digo,
que no, es posible ser Claudia,
pues si te oigo, y te miro,
me persuaden mis potencias,
que me engañan mis sentidos;
siendo tu...

Claud. La voz suspende,
pues desde el instante mismo
que hizo de mi confianza
el Rey, Porzena, à quien sirvo.
por cumplir con lo que soy,
me olvidè de lo que è sido.

Publ.. Si, pero....
Claud.. Nada me digas;
solo que respondas pido
à mi Embajada.
Publ.... Yo enquanto
à Porsena, y à Tarquino,
lo mismo que à Lucio oiste,
eso mismo te repito:
pero enquanto à ti....
Claud.. No; enquanto ~~à ti~~
à ti ni oigo, ni replico,
pues no quiero que presumas
que trayendome el motivo
de asegurar vuestro riezgo
hize mayor tu peligro. Vase
y digas que fui engañosa
y tanto que al tiempo mismo
que mi voz afecta à guiarte
al mas seguro camino
mis ojos, al mismo tiempo
te llevan al precipicio.... Vase
Publ.. Espera Claudia, Señora,
Sexo... Señor has perdido el Juicio?
mira que và como un viento
y si te pones à tiro

podrà, quando no sus ojos
llevarte su torvellino.

Brut. - Ea Publicola osado,
ea Mucio fiel, ea Amigos,
oy à de ver vuestra Patria
cumplidos los vaticinios,
que esos mudos eloquentes
doctos celestes Zafiros
con Caractères de Estrellas
han explicado propicios
tantas veces, y oi Romanos
(con que gusto lo repito).
Roma à de lograr el fruto
que hasta oy le guardò el destino,
y que fue esperanza, ò sombra,
de tantos passados siglos.

Publ. - Y puesto que esta vatalla
arbitro à de ser preciso
que al Senado, ò le desfrauden
ò le establezca el Dominio;
procuremos vencer, pues
~~sino el~~ si su triunfo adquirimos
queda Porsena sin fuerzas,

ay Claudia mia, que mal
domina el amor el brio.

Aur.-- Nada temais, pues yo solo....
mas mejor es no decirlo
hasta executarlo: oy toma
Patria amada, à mi cariño
(y puede ser que à mis celos)
tambien me has de dever fino
lograr tu seguridad
à costa de mi peligro.......... Vase

Brut.-- Y pues quando el daño pide
un remedio egecutivo,
el negarle, ô dilatarle
son iguales los perjuicios,
à las Armas valerosos
romanos, y siga oy mismo
el afan de aver lidiado,
la gloria de aver vencido.... Vase

Publ.-- Mucho puedes Patria amada
con migo, pues sacrifico
mi Corazon à tus glorias;
mas con que pereza lidio
con mis pasiones; no es mucho,
que si es Claudia el Enemigo,

Achap.

3º. 2ª. 1º
acomp.to

buen amante, y buen Patricio. Vase

110

Serv.- Si es el Enemigo Claudio
no soldados aguerridos
lleveis, llevad Jardineros,
que el Campo de Claudio es fixo
que en lugar de hallarse armado
le havemos de hallar florido. - Vase

Mudase el theatro en Bosque, y tienda de Campaña; tocan y salen Porcena, Marcia, Agripa, y acompa.to

Porz.- Aunque espero que el Senado,
vendrà en lo que le he propuesto,
cediendo su obstinacion
à mi piedad; è resuelto
esperar oy en Campaña
puesto en Vatalla, el suceso
dela Embaxada.

Gila te
Dña

Mar.- Aunque juzgas
lo mas razonable, temo,
que la sañuda ambicion,
y que el orgullo sobervio,
delos romanos, persuada
tanto à su injusto despecho
que esté para sus piedades
ciego su conocimiento.
Porz.- No abrà ceguedad que no halle
disculpa en mi amante pecho,

que no es el Cegar, entiendo,
devilidad del sentido
sino fuerza del objeto.

Marc.-- No dès nombre de rigor
à la atencion; que supuesto
que yo una infeliz Romana
soy, y tù Principe Excelso,
quando ves que no te admito,
te estimo, no te desprecio;
y assi atendiendo à tu punto,
y al mio tambien, resuelbo
que no pudiendo igualarte,
corresponderte no puedo.

Porz.-- Puesto, que ni con razones
ni Cariños, te convenzo,
superior auxilio imploro
que dè eficacia à mi ruego;

Si | y pues que si la vatalla
è de dar, es bien primero
sacrificar à los Dioses;
offecerè al mismo tiempo,
el voto por tus rigores,
Si | y si es que igualmente venzo,
es cierto que no darà
lustre tan grande à mi esfuerzo
ser Dueño de Roma, como

idō puest.a al sacrificio
reverentes previniendo
el fuego, el Altar, el Ara,
el Idolo, y el Incienso,
haraa este, hasta que humee
tanto que su culto negro
en lugar de obscurecer,
alumbre, pues en el templo,
mas que el incendio del humo,
luce el humo del incendio.

Mar.. todos, Señor, nuestros votos
ofrecemos, que con ellos
yá que no mas eficaz
serà mayor el obsequio.

Criado 2º Señor, ya de su embaxada
llegò Claudia.

Porz.. Hablarla quiero,
y saver lo que responde
el Senado, y mientras buelvo
queda tù, Agripa, en mi tienda
las ordenes disponiendo
para la vatalla, que oy
si influye propicio el Cielo,
è de hollar el Capitolio

2º ...

ò pasifico, ù sangriento - - - Vase

Mar. - Dioses, como vuestras Iras
tolera
~~podrà y~~ mi sufrimiento

si à ella la vais inflamando
y à el le vais enflaqueciendo - - Vase

Agr. - Ô quanto destos Romanos
verter la sangre deseo,
y aun del mundo que en mi saña
. S. es natural lo violento.

Ponese Agripa à escrivir bueltas las espaldas, y sale Mucio. — Sientase Agripa en la tienda de lado al tablado

Muci. - Ea valor, pues que pude
llegar sin ser descubierto
à la tienda de Porzena
comprarè su muerte, al precio
de mi vida, pues assi
segura à mi Patria dejo;
y pues matando à Porzena
à Roma libro, mi intento
no es Exemplo de Crueldad
sino de piedad Exemplo;
Pero aqui si no me engaño
està Porzena escriviendo
que el solo aqui estar pudiera
sentado, y con tal sosiego:
Que aguardo! muere Enemigo

Voces 3.º 2.º y 2.ª sale, y Sold. Alarma

de mi Patria
Agri... Infurto! Cielos
como permitis... Soldados
Arma, traicion que me han muerto.
d.º Porz... traicion en mi tienda, Amigos
à las Armas.
dº.... Llegad presto.
Muc... Ya no ay peligro que tema
pues dexo à Porcena muerto.
1.º Porz... Quien dexa muerto à Porcena?
Muz... Yo, mas que miro?
Porz... Que veo!
Mar... Que è visto?
Muz... Porzena vivo,
y Mario con èl? à Cielos!
por mas que yo la garganta
gustoso al Cuchillo ofrezco;
ya para que es el Cuchillo
si embian delante mis Celos!
Porz... No eres tù...
Muz... Si, el mismo soy
Porz... El que fingio...
Muz... No lo niego.
Porz... Ser Publicola...
Muz... Es verdad.
Porz... Y el que à dado muerte...
Muz... Es cierto.
Porz... A Agripa...

Echale una banda à la Cara y dale Espuiadas.

luchando con Mucio cae en la silla

112

Muz.. Si, mas crey
dartela à ti.
Marz.. Piedad Cielo!
que estoy sin mi.
Porz.. Que aguardais?
prendedle.
Muz.. Esperad; primero
que tu te vengues de mi
vengarte yo mismo intento.
Mucio es el que miras, Rey
Porzena, tu prisionero fui
y Publicola fingi
ser entonces, pero esto
fue porque no peligrara
Publicola el verdadero,
el qual voluntario vino
à la prision tambien.
Porz.. Luego
prisionero mio fue
Publicola?
Muz.. Lo confieso
Porz.. Luego me engañaste tù?
Marz.. Si, y no.
Porz.. Si, y no. no te entiendo.
Mar.. Si, pues negué la verdad, X
no, pues que negarla siendo
Publicola hermano mio

no es culpable, antes bien creo
que lo fuera el confesarlo,
y en qualquier lance que vemos
si es el desengaño infiel
no puede el engaño serlo.
Porz... Publicola hermano suyo?
Man... Si señor.
Porz... Que escucho! luego
Claudia fue quien me engañò?
de mi Confianza el premio
es este? à Cruel! vengarame
de tu ingrato fingimiento.
Aur... Viendo yo pues, de mi Patria
aventurado el sosiego,
por su poder, por tu enojo,
ò por su alianza, y viendo
que con tu muerte aseguro
oy su livertad, resuelvo
darte la muerte; crueldad
no fue, fue un ardiente afecto
que à instancias de mi lealtad
llegò à Cegarme, y no es nuebo
que mas, que mejor la ira,
sepa el amor hacer ciegos;
disfrazado en este trage
llegué à [illegible]

ser tu, ese que apurar supo
la actividad de mi acero
le di la muerte; sin duda
devia de merecerlo
que aunque en nuestro juicio, acasos
parezcan muchos sucesos,
nunca el nacer, y el morir
son acasos para el Cielo.
Yo, de buscarte piadoso
tan lejos estoi, que intento
que tomes en mi constancia
lecciones de Justiciero.
Y assi, antes que castigues
â quien faltò à tu respeto,
à quien faltò mi confianza,
castigaré yo primero:
y pues este brazo, ô torpe,
ô inobbediente al precepto
de mi generoso altivo
osado constante aliento
ha faltado, y por su culpa
grave siempre, las que fueron
al principio en mi pecho iras
pasaron à ser incendios.

arda el tambien, para que
padezca lo que padezco:
sienta el rigor que examina,
pues es su Culpa notoria;
yo le encamine à la gloria
y èl se fue â la ruina:
Yo al mayor triunfo le excito
que viendole engrandecer;
y èl, pudiendo, esta accion ser
hazaña, le hizo delito.
elige, pues agonizas
en
sepulcro; tu hado severo:
pudo ser de marmol, pero
ahora serà de Zenizas;
y aunque es facil monumento
el Exemplo lograràs,
que en la Zeniza hablarnas
elocuente el escarmiento.
tu teme el brio, no el dolo,
y mira què harian vfanos
unidos tantos Romanos
si esto hace un Romano solo.
Marz.- Esto es morir, Corazon,
que torpe el dolor suspira!

[Sea desnudado el brazo, y le pone en las brazas.]

114

Porz. Que hiciste hombre, que à mi Yra
detuvo mi admiracion?
que al ver que osadias tributas
à tu fama tan violentas,
si me asusta loque intentas,
me pasma loque executas.
Si alguien contigo alidiar
llegare, deve temer,
mas loque saves perder,
que loque puedes ganar:
y estarà el mas atrevido
pecho, menos asustado
del brazo que te â quedado,
que del brazo que has perdido.
Libre estàs, no has de morir,
con esto à igualarte vengo,
que aunque el intentar matarme
y morir, fue mucho; creo
que el perdonarte la vida
no ha de parecerte menos:
Libre estàs digo otra vez,
y esto por mi hacerlo devo,
pues no quiero yo que digan,
que el Rey Porzena, oyendo

ser generoso, à quarrido
ser vengativo; ni quiero
que se presuma, que yo
castigo lo que zelebro.

Buelve al Campo, y di à tu gente
que mejorado te buelvo,
pues aunque un brazo perdiste,
comprasste à ese precio el premio
de una gloria, que tu nombre
hace inmortal, y assi es cierto
que â llevar vienes de mas,
aun mas que llevas de menos.

Marz.- Albricias Corazon mio,
volved à vivir de nuevo.

Muz.- obras como generoso,
pero tan corrido quedo
de averme dexi Excedido,
que ya el vivir es tormento:
tu me vencisste, y con tal
novedad, que lo que el ceño
de tus Iras no lograra,
tus piedades lo pudieron.

Porz.- Vese en paz: ~~mas~~ ~~que~~ rumor
altera, y anima el Viento?

Gil ... Caxa ... Caja ... Caxa y Clarin

115

1.º Criado 2.º — Señor, el campo romano
viene marchando.
Porz. — Que espero
que no salgo à recivirlo?
vè, y diles que no les temo, — Ca Mucio
pues piadoso, y liberal
les restituyo su esfuerzo.
Muz. — Poco en eso les añades,
que siendo quien soi, no puedo
tomar contra ti las armas,
mandando, ni obedeciendo;
pues allà mejor que aqui
sabrè ser tu prisionero,
que aunque no llevo cadenas,
las de mi obligacion llevo,
y estas no podrà limarlas
nunca el olvido ni el tiempo.
Porz. — Valiente eres, y eres noble: — B.ª 1.º 9.º acomp.ª
no te vas?
Muz. — Si; mas primero, — Dra
permiteme que de Marcia
me despida.
Porz. — No indiscreto
mi constancia apurar quieras,
que aunque piadoso, ô sobervio,

tengo en mis iras dominio,
en mis Celos no le tengo:
ven Marcia - - - - - - - - Vanse
Mar.. Para que hicisteis
que estubiese injustos Cielos
agradecida, si avia
de estar quejosa tan presto.. Vase
Muz.. Que es esto Cielos airados?
Rey Enemigo que has echo?
tu eres piadoso! no eres
sino tirano, supuesto
quedarme la vida, fue
para quitarmela luego.

Salen Bruto, Publio, y acompañamto y Servio

Serv.. Esto de Mucio, refiere
un Soldado que à llegado
del Campo Enemigo.
Pub.. Osado
à su Patria añadir quiere
nuebos blasones.
Brut. Mayor
valor, no llega à admirarse!
Serv.. Siempre crey que el chamuscarse
desgracia era, y no valor.
Brut. Borre dla antiguedad

las hazañas; quien severo
supo en lo perecedero
labrar su inmortalidad;
y pues ya el Campo contrario
nos presenta la batalla,
y esta rivera que media
entre las tropas Romanas,
y las Truscanas, se duda
si las une, ô las aparta;
à embestir nobles Caudillos,
que à la fama dais ser, y Alma;
pues oy vuestro aliento, alientos
preste el Clarin de la fama.

Publ.- No temais que el Enemigo
fuerte tanto à sus Espaldas
tenga una Plaza en quien libra,
los riesgos que le amenazan,
que aunque su abrigo le alienta,
una vez la lid trabada
quizà formara su miedo
de su mesma Confianza. - - (tocar

dº.- Arma arma, que el Enemigo
aquella Colina abanza.

Publ.- Ea Amigos, oy es el dia

de afianzar vuestra Patria
su Corona. . . . . . — (Sacan las Espadas

Brut. - Y de que alfombra
sean de sus pies las Contrarias.
Publ. Soldados, al arma, à ellos. . . . . . (Vase
Brut - Soldados a ellos, al arma . . . . . . (Vase
Serv. - Què no sepa yo amañarme
jamas à sacar la Espada!
pero no, mejor serà
merezla, que no sacarla. . . . — (Vase

Apareçen los Bastidores de Torreon, Cajas y Clarines, y dase la batalla. Y despues salen; Publio Mucio, Servio

d.º 3 - Victoria por los Romanos, (1.º 2.º ...
viva Roma.
Pub. - Patria armada
logra este nuevo laurel, Caja 6.ª
aunque ciñen ya ojas tantas
tu real Cabeza, que mas
que la adornan, la embarazan.
Serv. - Valgame Dios, y que vien
parece qualquier vatalla
despues de acavada.
Muz. - No ay [felicidad sin desgracia;
Prisionero el Consul queda.

fias en tus canas;
en siendo los hombres Bruta,
haran dosmil patochadas

Publ.. Mucho lo ê sentido, pero
su persona, recobrarla
podemos muy facilmente,
pues hize yo en la batalla
un prisionero por quien
Porsena sin repugnancia
Canjeara à Lucio.

Muz.. Quien es?
quien al Consul Lucio iguala:

Publ.. Cayo Flaminio, sobrino del Rey.
ea haced llamada
y del cange trataremos.

puesta 3° pa 1a 2a ~~[illegible]~~ 10

10 Hacen llamada y salen Soldados à lo alto

Sold.° 2... A del Campo!

Publ.. A la Plaza!

Sold.° .. Que quereis?

Publ... Saber si el Rey
quiere que el cange se haga
de los prisioneros de una
y otra parte.

Sold.° 2.. A la entrada
encubierta saldrà ahora
el Rey à eso, que es estancia
mas propia para poder.

responder, y oir.

Publ.. Su gracia

real piedad, siempre unir pudo

las honrras con las hazañas.

Serv.. Cierto, que aunque sea osadia,

è de decir, que no ay Dama,

que parezca en un estrado,

como un Rey en una Entrada.

Salen Porzena, Marcia, Claudia, Bruto, y acomp.to

Publ... Pues que vuestra Magestad

Rey grande, forma su azaña

de su valor, sin que en ella

tenga parte la venganza;

à vuestros pies ambicioso

llego, para que humillada

mi persona, assi à mis glorias

no les falte circunstancia.

Porz.. Feliz vos, que siempre Exemplo

os miro de las desgracias,

Pues que vuestro valor, mas

que la fortuna os alcanza:

Ya os conozco, aunque algun dia

os desconoci: à tirana! Cap.te

Claudia, tu la culpa tienes
de todas mis Ruinas.

Publ.-- tantas] honrras gran Señor Confunden
al mismo paso que alagan.

Porz.-- Mucio Scebola, ya sè
que cumpliste tu palabra.

Muz.-- Vuestra grandeza, Señor,
diò àmi intencion enseñanzas.

Publ.-- Ay Claudia del Alma mia
puerto y golfo de mis ansias. Cap.te

Muz.-- Que siempre al verte, è de verte
con Zelos, divina Marcia!

Marz.-- Que buelva à empezar el susto
aunquando ya el riezgo acava!

Publ.-- Pues entre los pricioneros,
dos, con quien ninguno iguala,
oy solo el uno, que es Lucio,
lo es vuestro; otro, aquien Exmalta
sangre flamminia lo es mio;
ved si quereis que ambos salgan
de su prision?

Porz.-- En buen hora:
pero reparad que os falta

Publ.. Otro?
Porz.. Otro, y de alguna importancia.
Publ.. De importancia?
Porz.. Si.
Publ.. Pues quien es el prisionero?
Porz.. Claudia.
Publ.. Prisionera Claudia, à quien
vuestro Real sagrado ampara?
Porz.. Desempeñò mi promesa
quien faltò à mi Confianza.
Publ.. A las Leyes se sujeta
un Rey, si dà su palabra.
Porz.. No ay ley, ni aqui obligar pudo,
pues no dexa en la Campaña,
oir la voz de las leyes
el estruendo de las armas.
Publ.. Como à de ser prisionera
la que en vos libra sus ansias?
Porz.. Y como podrà dexar
de serlo, la que me engaña?
Claud.. Yo, Señor, no ôs engañè,
pues ay muy grande distancia,
de una reserva, à un engaño;
el silencio à nadie [illegible]

pues no es lo mismo callar
una verdad, que negarla.

Publ. -- Dice bien; à mas de que
como puede ser culpada
Claudia, quando con el mismo
cargo, no es culpada Marcia?

Porz. -- Es su hermana, y fue piedad
el engaño de una hermana;
pero en Claudia fue delito.

Marz. -- Que facilmente que halla
el cariño una disculpa!
ô quan grande es mi desgracia,
pues à Marcia siento ver
de Porzena disculpada!

Publ. -- En caso que prisionera
fuese Claudia, y Yo librarla
procure, si ella no quiere
será diligencia vana.

Claud. -- Si quiero, pues aunque à Roma
bolver no puedo, en Estrañas
Provincias, mis desventuras
hallaran amparo, y Patria.

Porz. -- Ya deliberar puedes,
pero sea desengañada

queda oy, morirà mañana.

Publ. Que es morir?

Porc. Esto resuelvo.

Este es ardid, medio, y traza (Ap[te].

para ver si sacar puedo

mejor partido; pues saña

tanta, impiedad no cave.

Publ. Sin mi estoi: mi vida, y alma

importa menos, que importa

el menor susto de Claudia.

Claud. Hasta quando en mis congojas

se han de rebar mis desgracias!

Publ. Amigo Lucio, pasiencia,

que el cumplir con vna Dama,

no es el faltar à vn Amigo.

Brut. Mi vida està asegurada;

libra ahora la que peligra;

Mi prision aunque sea larga

no importa.

Publ. A Cayo flaminio

por Claudia doy.

Porz. Entregarla

es razon, pues lo ofreciste;

libre estàs, mas no tu fama,

pues tu libertad, no puede

librarte dser ingrata.

Claud.. Ingrata serè, mas tu
mal mis atenciones pagas

Para Claudia al lado de Publio

Publ.. Claudia adorada, oy que miro,
apesar dela desgracia,
en mi poder tu hermosura,
mi gozo à mi triunfo iguala.
Lucio, con mis armas presto
espero librarte.

Porz.. Aguarda,
no es facil que lo que ofreces
pueda cumplirlo tu Espada.

Publ.. La fortuna puede mucho.

Porz.. Mucho; es verdad; mas no manda
en los Imposibles.

Publ.. Pues
quien à eso imposible llama?

Porz.. Yo, pues al instante què
buelva à entrar en esa Plaza,
y al punto tambien que buelvas
tu à ese sitio las Espaldas
morira Lucio.

Publ.. Que dices!

Porz.. Lo que oyes.

Publ.. Pues en tan alta
noble piedad, caber pueda

Torq. Si cave; pues nunca asido
según las leyes humanas,
injusto, aquel que se vale
de el derecho de sus armas;
y quando usas tu, à tu advitrio.
de las ventajas que alcanzas,
no estrañes, que yo tambien
quiera usar de mis ventajas:
Publicola, aquesto se
reduce à pocas palabras;
Flaminio es tu prisionero,
mios lo son, Lucio, y Claudia;
por uno, yo no è de dar
dos; que à de morir repara
el que quedare; tu pues
ya està la sentencia dada
antepon al que quisieres,
ò à tu Amigo, ò à tu Dama.
Este rigor, aun fingido - - - Cap.^te
halla en mi voz repugnancia.
Publ. Quien Cielos, hallarà senda
entre tan dudosas ansias?
por Claudia està mi Cariño,
por Lucio aboga la Patria;
si falto à Claudia, me falto
à mi; si expuesto à la saña

puestos por Padre le aclaman:
Puedan todos mas que yo,
y mas que yo, mi Constancia
pueda, y à la prision buelva
Claudia, pues es desdichada;
y pues infeliz soi tanto
que como la voz no hallan
las palabras, es mi llanto
quien pronuncia las palabras:
bueluete Claudia; ven Lucio.

Claud. – Pues assi, tirano, pagas
mi cariño? assi obra quien
blasona de sangre hidalga?
es constancia el ser cruel?
no adviertes, di, que te infama
lo que abandonas, y no
te acredita lo que amparas?
Si
Mirame, y veras que luego
te convenzo, pues si andan
desgracia, y belleza juntas,
que hacer podras, por mas que hagas,
si à crecido mi hermosura
al paso que mi desgracia.

Pub.º – Nada; bien dices, que al verte
de tu llanto acompañada,
reboca tierno el cariño,
quanto el valor cruel manda;

[illegible]

Brut. — Pues còmo, Amigo infiel,
como mal Patricio, ingrata
tu liviandad imagina
hacer fineza la infamia?
fino seràs con qualquiera
delos dos que el cange hagas
por Flaminio; pero si
te resolucion bastardà
libra à Claudia, y deja à Lucio,
fina sera, mas liviana.

Publ. — Dices bien: Dioses piedad,
socorro, ved que ya faltan
las fuerzas, porque una vida
no puede con tantas ansias:
Lucio, ambos razon tenemos,
mas la misma razon manda
que la tuya prevalezca,
y que la mia no valga.
Venciste Lucio: tu nombre
callo, que si le nombrara,
èl solo pudiera hacer
prevaricar mi constancia.

Claud. — Que falte en ti la piedad!
y què el Cariño te falta?

Publ. — Suspende ese despendicio
hermoso de perlas tantas

oven leve que lo baler
no valen, pues las dexzamas.

Brut - Aunque acientes, no podràs
dexar de herrar lo que tardas.

Claud - Mira que en el susto crece
el riesgo con la tardanza.

Brut - tu obligacion...

Claud - tu cariño...

Brut - tu fee...

Clau... tu Dama....

Bru - tu Patria....

Claud - este llanto....

Bru - estos suspiros....

Claud - esta ternura....

Brut - estas canas....

Claud - te obliguen.

Bru.. te muevan.

Publ. - Cesa;
cruel enemigo, calla
que en lugar de persuadirme
me violentais, y es tirana
la razon, si la razon
en vez de guiar arrastra:
esto à de ser, ya la muerte
no temo, y en quien su fama
eterniza, nunca tubo
jurisdicion la desgracia:
Rey, à flaminio te entrego,
en mi poder queda Claudia.

Brut - [illegible]

lo que a mi te desamparas.
Publ.-- ahora veràs si es justa,
Lucio, tu desconfianza,
ô mi amistad.
Porz-- tu eleccion
ni àculparla, ni âaprovarla
paso, mas buelvo âacordarte
que morira Lucio.
Publ.-- vamos
quedaran por mis finezas
esta vez tus amenazas.
Porc-- Como!
Publ.-- Como si tediere
un prisionero que iguala
à flaminio, abràs dedarme
à Lucio.
Porc-- Si,
mi palabra està empeñada,
pero ese prisionero, es
el que falta.
Publ.-- No falta, que à instancias de una
amistad fina, i dalsa
vengo à tu prision, porque
dela Prision Lucio salga
Bru-- Que haces!
Porz-- Que veo!
Claud-- Que miro!

[Pase Publio dende esta Lucio, y Claudia]

Marc - Amistad rara.

Publ.-- Ya è librado à Lucio, ahora
la muerte que le esperava
damela à mi pues la vida
de mi amigo aventurada,
à qualquier precio que sea
devo procurar librarlo,
y aviendo de elegir uno
de dos riezgos que amenazan
lo mejor es lo mejor.

Bru--- Ten

Claud--- Espera

Muc-- Escucha

Marc--- Aguarda

Bru-- Que mi aliento....

Marc-- Que mi Sangre.....

Muc-- Que mi Vida....

Claud- Mi garganta....

todos-- Por Publicola reopresco.

Publ.-- Claudia hermosa, Amigos, Marcia,
Yo è de morir, que yo rolo
merezco la muerte.

Porz - Basta,
yo solo de embidia aprezco
morir, viendo azañas tantas:
vivid todos, y vivid
seguros ya de mi Saña;
que no, no es para Enemiga

que enlos peligros à echo
paces contantas ventajas:
Romanos, yo vuestro Amigo
soy, y la guerra acavada
en
queda oy, y aunque mi pasion
ay no poca repugnancia,
lo mejor es lo mejor:
Perdone à mas de mi Patria,
mi Cariño; y los tarquinos
perdonen, que mi alianza
pudo oponerse al Senado,
no al Cielo, que fiel le ampara,
y constante; y porque à Roma
volvais contentos; à Claudia,
dè Publicola la mano:
y Mucio se la dè à Marcia;
que si en la Lid me vencisteis
de Marte; yo en la vatalla
de amor me venzo; conque
no quedo à deveros nada.
Brut - A tus Plantas, Rey me postro
oy en nombre de mi Patria.
Pub2 -- Eterno seràs, pues nunca
muere, quien vive à la fama.
Claud - tu Piedad solo se vio
de tu valor igualada.
Marz - Eres generoso.

Muz-- Crees:

digno de eterna alabanza.

Publ-- Claudia, à tus pies alegure
ser feliz

Claud-- tuya es el Alma.

Muz-- tu Esclavo soy.

Marc-- Con mi mano correspondo.

Muz-- Dicha es mañà.

todos-- Y aqui dà fin la Comedia
perdonad sus muchas faltas.

---

fin